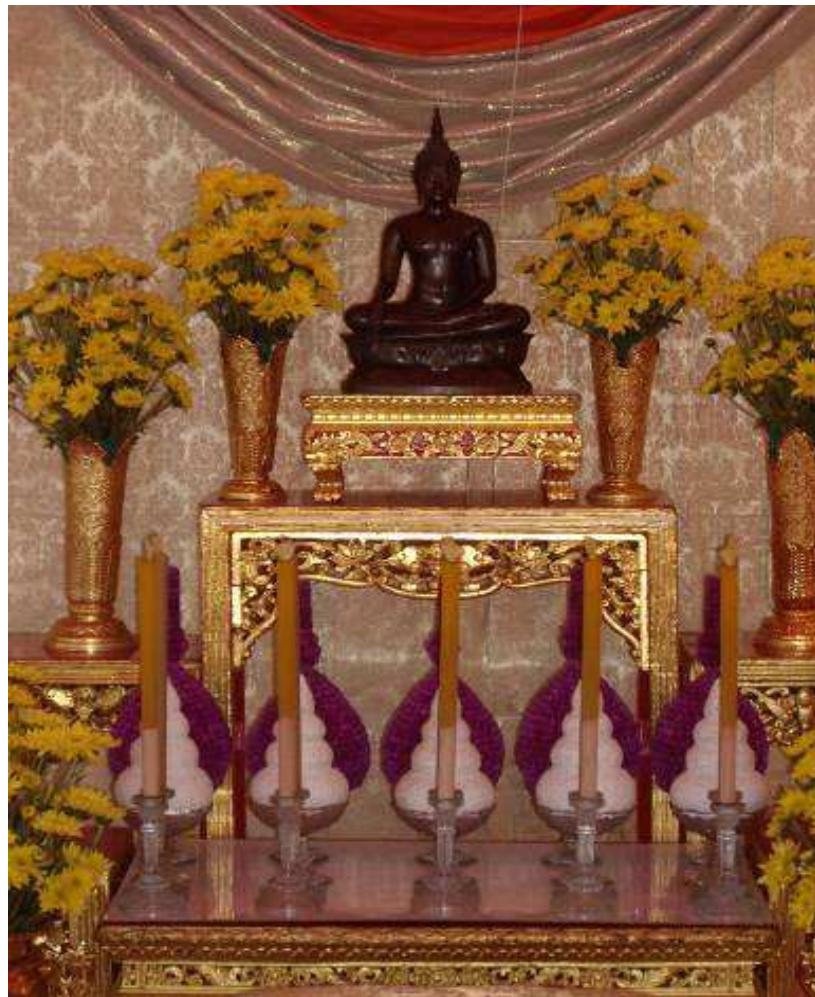


คุ้มของน้ำพิธีการ



กลุ่มงานอำนวยการปลัดกระทรวง สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย

สำหรับเจ้าหน้าที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่

ค้านำ

คู่มืองานพิชีการฉบับนี้ กลุ่มงานอำนวยการปลัดกระทรวง สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย ได้จัดทำขึ้นเพื่อเข้าร่วมโครงการส่งเสริมสนับสนุนการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553 ของสำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย โดยมุ่งหวังที่จะให้เป็นเอกสารที่จัดเก็บข้อมูลความรู้ (Tacit Knowledge) และนำมารับปริญเป็นข้อมูลความรู้ที่ชัดแจ้ง (Explicit Knowledge) เพื่อเป็นแนวทางการทำงานให้แก่เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติ ด้วยมุ่งหวังว่า ความรู้ความเข้าใจด้วยแนวทางการปฏิบัติงานด้านพิชีการที่ถูกต้องตรงกันย่อมจะช่วยให้งานที่ดำเนินการอยู่ดำเนินร่องด้วยดี ในเวลาอันรวดเร็วนั้นพื้นฐานความถูกต้อง และเป็นการสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมประเพณีอันดงามของชาติให้มั่นคง ทั้งยังปรารถนาที่จะให้คู่มือนี้ได้มีส่วนเสริมความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติหน้าที่ของเจ้าหน้าที่ผู้มาใหม่ ในอนาคต

คู่มือการปฏิบัติงานฉบับนี้มิได้มุ่งหวังให้เป็นเอกสารทางวิชาการ หากแต่ มุ่งหมายให้เกิดประโยชน์ในการเป็นแนวทางเพื่อการปฏิบัติงานในด้านพิชีการ ของเจ้าหน้าที่ผู้เกี่ยวข้อง รวมทั้งเพื่อเป็นการสนับสนุนงานช่วยอำนวยการทั่วไปและงานเลขานุการ ของปลัดกระทรวงมหาดไทย ให้ดำเนินไปอย่างราบรื่น มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลต่อไป

กลุ่มงานอำนวยการปลัดกระทรวง
สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย

สิงหาคม 2553

สารบัญ

หน้า

คำนำ	(2)
สารบัญ	(3)
สารบัญภาพ	(4)
สารบัญตาราง	(7)
วัตถุประสงค์	(8)
- ความหมายของ พระราชพิธี รัฐพิธี และพิธี	1
- ความหมายของ หมายกำหนดการ กำหนดการ และ หมายรับสั่ง	2
- การแต่งกายตามหมายกำหนดการ กำหนดการ หมายรับสั่ง ในพระราชพิธี รัฐพิธี และพิธีต่าง ๆ	16
- ขั้นตอนการดำเนินการพระราชพิธี และรัฐพิธี	29
- พระราชพิธี	30
- รัฐพิธี	34
- พิธี	37
- การกราบบังคมทูลเชิญเสด็จฯ	37
- การทำหนังสือกราบบังคมทูลเชิญเสด็จฯ	37
- การเตรียมการรับเสด็จในส่วนภูมิภาค(ต่างจังหวัด)	39
- การใช้คำกราบบังคมทูล	40
- การกราบบังคมทูลรายงาน	41
- การทรงเปิดนิทรรศการ	42
- การลงพระนาม	43
- การฉายพระรูป	45

ສາງບໍ່ຍຸ [ຕອ]

- การทรงປຸກຕົ້ນໄນ້	47
- การຈັດໂຕະເສວຍ	49
- การເຂົ້າແຜ່ໃນງານພະພາບທານເລື່ອງອາຫານຄໍາ (ໃນໂອກາສຕ່າງ ຖ.)	51
- การຮ່ວມໂຕະເສວຍໃນໂອກາສຕ່າງ ຖ.	52
- การເຕີຍມ້ອງສຽງ	52
- การຈັດຄຍນຕໍ່ພະທິນ້ຳ ຄຍນຕໍ່ຂບວນ ຄຍນຕໍ່ສ່ວນລ່ວງໜ້າ	55
- การບຽບແລ່ງເພັນ	58
- การບຽບແລ່ງໃນພິທີການທີ່ມີຜູ້ແກນພະອອກ	59
- การຈັດທີ່ປະທັບ	60
- ການໃໝ່ພັດຍຄຫຼອງພັດຈອງ	64
- ການຊຸດຂູ້ປ່າຍນູ້ຫາພະ	65
- ການເຊີ່ມພະພູກນວຽບພົບພິຕຣ	66
- ຂຮ່ວມເນີຍການຮັບເສດೊຈ ແລະ ຂໍ້ປົງກົງຕີໃນການເຂົ້າແຜ່າ	67
- ຂໍ້ປົງກົງຕີໃນການເຂົ້າແຜ່າ ບ.	68
- ເມື່ອເຂົ້າແຜ່າ ບ. ກຣນີທີ່ມີພິທີສັງມົ່ງ	69
- ການນ້ຳ	70
- ການຢືນ	71
- ການເດີນ	73
- ການທຳເອງານານ	74
- ການທຳຄວາມເຄາຮພ	75
- ການເຟ້າ ບ. ຖຸລະເກລ້າ ບ. ທີ່ກໍ່າ ນ້ຳມະເກລ້າ ບ. ຄວາຍສິ່ງຂອງ	78
- ການຄວາຍຮາຍສັກກະຣະ	87
- ການຈັດງານເນື່ອງໃນວັນແລຶມພະບານມພຣມາ	91
- ການປະຫຼຸມສຸດຸດື່ກວາຍພະພັບຍິ່ມຄລ	93
- ການດື່ມຄວາຍພະພຣ	95
ບຣຣານຸກຣມ	

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1. ตัวอย่างหมายกำหนดการงานพระราชพิธี	4
2. ตัวอย่างหมายกำหนดการงานรัฐพิธี	5
3. ตัวอย่างหมายกำหนดการงานพระราชพิธี	6
4. ตัวอย่างหมายกำหนดการงานพระราชพิธี	7
5. ตัวอย่างกำหนดการ	8
6. ตัวอย่างกำหนดการ	9
7. ตัวอย่างหมายรับสั่ง	10
8. ตัวอย่างหมายรับสั่ง	11
9. ตัวอย่างหมายรับสั่ง	12
10. ตัวอย่างหมายรับสั่ง	13
11. ตัวอย่างหมายรับสั่งงานพระราชทานเพลิงศพ	14
12. ตัวอย่างหมายรับสั่งพระราชทานน้ำหลวงอาบศพ	15
13. ตัวอย่างการแต่งกายเครื่องแบบเต็มยศประดับสายสะพาย	19
14. ตัวอย่างการแต่งกายเครื่องแบบเต็มยศประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ม.ป.ช. , ป.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์	20
15. ตัวอย่างการแต่งกายเครื่องแบบเต็มยศประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์ น.ว.น.ประดับร่วมกับ ป.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์	21
16. ตัวอย่างการแต่งกายเครื่องแบบเต็มยศประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ท.จ. ประดับร่วมกับ ป.ช. , ป.ม. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์	22
17. การแต่งกายเครื่องแบบเต็มยศประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ท.จ. ประดับร่วมกับ ป.ม. , ท.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์	23
18. การแต่งกายเครื่องแบบครึ่งยศประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ม.ป.ช. และ ป.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (ไม่สวมสายสะพาย)	24

19. การแต่งกายเครื่องแบบปกติขาวประดับแพรแถบย่อ ของเครื่องราชอิสริยาภรณ์และเหรียญราชอิสริยาภรณ์	25
20. การแต่งกายเครื่องแบบปกติขาวประดับแพรแถบเหรียญราชอิสริยาภรณ์ และเหรียญที่ระลึกต่าง ๆ	26
21. ตัวอย่างการแต่งกายเครื่องแบบปกติก็อกพับแขนยาว	27
22. ภาพการทรงเปิดนิทรรศการ	42
23. ภาพการจัดที่ลงพระนาม	44
24. ภาพการฉายพระรูป	46
25. ภาพการทรงปลูกต้นไม้	48
26. ภาพการจัดโต๊ะเสวย	50
27. ภาพการจัดห้องสรง	53
28. ภาพการจัดรถยนต์พระที่นั่ง	54
29. การจัดที่ประทับ (แบบมีพิธีสงฆ์)	61
30. การจัดที่ประทับ (แบบไม่มีพิธีสงฆ์)	62
31. การจัดที่ประปัน (แบบส่วนพระองค์)	63
32. การเชิญพระพุทธรากษานราชนพิตร	66
33. การนั่งด้วยอาการสำรวม	70
34. การยืนในที่เฝ้าฯ	71
35. การเดินในเขตพระราชฐานหรือที่เฝ้าฯ	73
36. ตัวอย่างการทำอางาน	74
37. ตัวอย่างการถวายคำนับ	75
38. ตัวอย่างการถวายความเคารพด้วยการกระทำวันหยุดตั้ง	76
39. ตัวอย่างการถอนสายบัว	77
40. การทูลเกล้าฯ ถวาย	79
41. ตัวอย่างการทูลเกล้าฯ ถวาย	80
42. การทูลเกล้าฯ ถวายพวงมาลัย	82
43. การทูลเกล้าฯ ถวายดอกไม้	82
44. การทูลเกล้าฯ ถวายแจกันดอกไม้	83

45. การทูลเกล้าฯ ถวายเงิน	83
46. การทูลเกล้าฯ ถวายของ	84
47. การน้อมเกล้าฯ ถวายของ	84
48. การรับพระราชทานของ	86
49. การวางพานพุ่ม หรือการวางพวงมาลา	88
50. ภาพการวางพวงมาลา	89
51. ภาพเครื่องทองน้อย	90
52. ภาพแสดงการลงนามถวายพระพร	92
53. ภาพธูปเทียนแพ	92
54. ภาพการจัดประชุมสุดคึกถวายพระพรชัยมงคล	94
55. ภาพการดื่มถวายพระพร	95

សារប័ណ្ណតារាង

តារាងទី	លេខា
1. ពារាងកំហន់ពររាជភិី ប្រចាំថ្ងៃ	30
2. ពារាងកំហន់គុណភិី ប្រចាំថ្ងៃ	34
3. ពារាងការធានានឹងការបាបប៉ាកមុលខិត្តផែទីទាំងមួយ	37
4. ពារាងការិឬការបាបប៉ាកមុល	40

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องแก่เจ้าหน้าที่เกี่ยวกับวิธีการ แนวทางการดำเนินงานและแนวปฏิบัติงานพระราชพิธี และงานรัฐพิธี
2. เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างถูกต้องเหมาะสม สอดคล้องกับพิธีการและแนวทางปฏิบัติตามที่ได้มีการทำนดไว้
3. เป็นการสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของชาติให้มั่นคง
4. เพื่อช่วยในการวางแผนปรับปรุงและแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นในการปฏิบัติงานต่างๆ ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น
5. เพื่อเป็นการสนับสนุนงานช่วยอำนวยการทั่วไปและงานเลขานุการของปลัดกระทรวงมหาดไทย ให้ดำเนินไปอย่างราบรื่น มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

ความหมายของ พระราชพิธี รัฐพิธี และ พิธี

ในรอบปีปฏิทินหลวงหนึ่งๆ ได้กำหนดวันพระราชพิธีและรัฐพิธีไว้ บางพระราชพิธี หรือรัฐพิธี จะกำหนดวันที่เดียวกัน เช่น พระราชพิธีสังกรานต์ วันพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช จุฬาลงกรณ์มหาราชและวันที่ระลึกน้ำใจบรมราชวงศ์ เป็นต้น ส่วนพระราชพิธีที่เกี่ยวกับกิจการทางศาสนาจะกำหนดไว้เป็นวันขึ้น ข้างแรมและเดือน เช่น พระราชพิธีทรงบำเพ็ญพระราชกุศลามມูลชา พระราชพิธีทรงบำเพ็ญพระราชกุศลวิสาขบูชา พระราชพิธีทรงบำเพ็ญพระราชกุศลถวายผ้าพระกฐิน เป็นต้น ซึ่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวจะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจในวันดังกล่าว หรือจะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระบรมวงศานุวงศ์พระองค์ใดพระองค์หนึ่งเป็นผู้แทนพระองค์ไปทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจแทนพระองค์ หรือจะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้องค์นตรีเป็นผู้แทนพระองค์ไปปฏิบัติกรุณาราชกิจแทน

พระราชพิธีและรัฐพิธีมีความหมายแตกต่างกันดังนี้

พระราชพิธี หมายถึง งานที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ กำหนดไว้เป็นประจำตามราชประเพณี ซึ่งจะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงประกอบพิธี ก่อนถึงงานพระราชพิธีจะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มีหมายกำหนดการพระราชพิธีที่จะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงประกอบพระราชกรณียกิจ (โปรดสังเกตคำว่าหมายกำหนดการ) โดยปกติแล้วผู้มีตำแหน่งผู้นำ ในพระราชพิธีดังกล่าว เว้นแต่จะเป็นพระราชพิธีส่วนพระองค์หรือเป็นการภายในในปัจจุบันมีพระราชพิธีต่างๆ ที่คณะรัฐมนตรี และผู้มีตำแหน่งผู้นำ จะไปเข้าเฝ้า

รัฐพิธี หมายถึง งานที่รัฐบาลกราบบังคมทูลขอพระมหากรุณาให้ทรงรับไว้เป็นงานรัฐพิธี มีหมายกำหนดการที่กำหนดไว้เป็นประจำ ซึ่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวจะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเป็นประธานในพิธีหรือทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มีผู้แทนพระองค์เสด็จพระราชดำเนินไปทรงเป็นประธาน ซึ่งเห็นได้ว่าแตกต่างจากพระราชพิธีที่ว่างเห็นที่พระมหากรุณาธิคุณจะทรงกำหนด กลับเป็นว่ารัฐบาลเป็นฝ่ายกำหนด แล้วขอพระราชทานอัญเชิญเสด็จพระราชดำเนินในปัจจุบันมีรัฐพิธีต่างๆ ที่คณะรัฐมนตรีและบุคคลสำคัญจะไปเฝ้า

พิธี หมายถึง งานที่ผู้ได้ก่อตามสามารถจัดขึ้นตามลักษณะ ตลอดจนแบบอย่าง ธรรมเนียมประเพณี การปฏิบัติของในแต่ละสังคมหรือท้องถิ่น เช่น พิธีแต่งงาน พิธีศพ พิธีอุปสมบท เป็นต้น อย่างไรก็ตามอาจมีพิธีสำคัญของพระมหากรุณาธิคุณหรือรัฐบาล แต่เมื่อได้กำหนดเป็นพระราชพิธี หรือรัฐพิธี เช่น พิธีรับรองพระราชอาคันตุกะ และพิธีรับรองผู้นำหรือประมุขต่างประเทศที่เดินทางมาเยือนประเทศไทยอย่างเป็นทางการในฐานะแขกของรัฐบาล เป็นต้น

ผู้ที่เข้าร่วมในพิธีต่างๆ ต้องปฏิบัติตนให้เหมาะสมแก่ฐานะตามสถานการณ์ ขนบธรรมเนียมประเพณีไทยได้ให้ความสำคัญในเรื่องนี้ไว้มาก เช่นเดียวกับสังคมประเทศที่มีความจริยธรรมด้านจิตใจโดยได้อีกปฏิบัติกันเป็นแบบแผน การวางแผนตัวในการเข้าสังคมไว้ อันเป็นวัฒนธรรมที่สืบทอดมาตั้งแต่โบราณจนถึงปัจจุบัน บุคคลในแต่ละฐานะของสังคมก็จะมีวิธีปฏิบัติในแต่ละเหตุการณ์ที่แตกต่างกันไป โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการเข้าเฝ้าทูลกระหม่อมชุดพระราชในพระบาทในพระราชนิชัย รัฐพิธี และในโอกาสต่างๆ โดยกำหนดไว้เป็นธรรมเนียมปฏิบัติ ซึ่งผู้มีฐานะเป็นข้าราชการวางแผนตัวและประพฤติตามแบบแผน เพื่อให้เป็นที่ยอมรับและยกย่องของบุคคลโดยทั่วไป

ความหมายของ “หมายกำหนดการ” “กำหนดการ” และ “หมายรับสั่ง”

หมายกำหนดการ

เป็นเอกสารแจ้งกำหนดขั้นตอนของงานพระราชนิชัย โดยเฉพาะลักษณะของเอกสารจะต้องอ้างพระบรมราชโองการ คือขึ้นต้นด้วยข้อความว่า “นายกรัฐมนตรี หรือ เลขาธิการพระราชนิชัยรับพระราชนิชัย เห็นชอบแล้ว” เสมอไป และในทางปฏิบัติ เจ้าหน้าที่จะต้องส่งต้นหมายกำหนดการนี้ เสนอนายกรัฐมนตรีลงนามรับสนองพระบรมราชโองการ เพื่อให้เป็นพระบรมราชโองการที่ถูกต้องตามรัฐธรรมนูญ

กำหนดการ

เป็นเอกสารแจ้งกำหนดขั้นตอนของงานโดยทั่วไป ที่ทางราชการ หรือ ส่วนราชการจัดทำขึ้นเองเมื่อว่างานนั้น ๆ จะเป็นงานที่เกี่ยวข้องถึงเมืองพระยุคบาท เช่น เป็นงานที่เสด็จพระราชดำเนิน แต่ถ้างานนั้นมิได้เป็นงานพระราชนิชัยซึ่งกำหนดโดยพระบรมราชโองการแล้ว เรียกว่ากำหนดการทั้งสิ้น เช่นขั้นตอนของงานสวนสนาม盛大 ความสามัคคีของทหารรักษาพระองค์ก็ใช้ว่ากำหนดการ เพราะงานนี้มิใช่พระราชนิชัย ที่มีพระบรมราชโองการให้จัดขึ้น หากแต่เป็นทางราชการทหารจัดขึ้นเพื่อสำแดงความสามัคคีต่อเบื้องพระยุคบาท

หมายรับสั่ง หมายถึง

1. เป็นเอกสารที่ออกถึงพระบรมวงศานุวงศ์ และผู้มีตำแหน่งฝ่าย รวมไปถึงหน่วยราชการที่เกี่ยวข้องทราบ
2. เป็นเอกสารที่ออกถึงหน่วยงานของสำนักพระราชวังที่รับผิดชอบในการปฏิบัติการพระราชพิธี รัฐพิธี และพิธีต่าง ๆ
3. เป็นเอกสารที่ออกถึงผู้ที่ได้รับพระราชทานพระมหากรุณาธิคุณในเรื่องต่าง ๆ

ในส่วนล่างสุดของหมายรับสั่งจะเขียนไว้ว่า

“ทั้งนี้ให้จัดการตามหน้าที่และกำหนดการตามรับสั่ง อย่าให้ขาดเหลือถ้าสังสัยให้ถามผู้รับรับสั่ง โดยหน้าที่ราชการ”

แล้วลงชื่อผู้รับรับสั่ง

＊ ผู้สั่งคือ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

＊ ผู้รับรับสั่งคือ เลขาธิการพระราชวัง

ตัวอย่างหมายกำหนดการงานพระราชพิธี



ที่ ๐๙/๒๕๖๐

หมายกำหนดการ

พระราชนิธิเบญจมหัชชินมหาราชา

สมเด็จพระบรมราชเจ้าลูกเธอ เจ้าฟื้น กองพระมราชนิเวศน์

จังหวัด พุทไธกาด ๒๕๖๐

และอธิการพระภารกิจ วันพระบรมราชโันต์ในหลวงฯ สำหรับ
การพระราชพิธีศุภมงคลเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระบรมราชเจ้าลูกธิดา พระบรมราชินีนาถ
ปัจฉนี ทรงพระกุณานโปรดเกล้าฯ ให้กำหนดคลังนี้

วันอาทิตย์ที่ ๑๘ จังหวัด พุทไธกาด ๒๕๖๐ น้ำตก ๗๗ น้ำตก
สำนักพระราชวังได้จัดที่สำหรับจดหมายและขานขอความประทับใจให้ในพระบรมราชโันต์

เวลา ๐๙ นาฬิกา หน้าบก หน้าริม หน้ารากาด จะได้ใช้เป็นใหญ่
และมหะที่สุดคือ สำนัก ๒๐ นัด

การนัดหมาย แต่งเครื่องแบบปกติฯ

สำนักพระราชวัง
วันที่ ๐ จังหวัด พุทไธกาด ๒๕๖๐

ตัวอย่างหมายกำหนดการงานรัฐพิธี



ที่ ๑๑/๒๕๕๙

หมายกำหนดการ

ถวายราชสักการะสมเด็จพระนเรศวรมหาราช

ณ พระบรมราชานุสรณ์ อุ่มเกดอนเจดีย์ จังหวัดสุพรรณบุรี

พุทธศักราช ๒๕๕๙

.....

เลขานุการพระราชวัง รับพระบรมราชโองการหนึ่งเอกสาร ๑ สั่งว่า
วันที่ ๒๕ เมษายน ทางราชการได้อัดให้มีงานรัฐพิธีประจำปี เป็นวันที่ระลึกคล้ายวัน
สวรรคตของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ณ พระบรมราชานุสรณ์ อุ่มเกดอนเจดีย์
จังหวัดสุพรรณบุรี จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้กำหนดการดังนี้

วันศุกร์ที่ ๒๕ เมษายน ทรงพระกรุณายินดีประทับ
พ皂อก พิจิตร ภูโภคภัยยิ่ง องคมนตรี เป็นผู้แทนพระองค์ไปถวายราชสักการะ
สมเด็จพระนเรศวรมหาราช

เวลา ๐๓ นาฬิกา พ皂อก พิจิตร ภูโภคภัยยิ่ง องคมนตรี ผู้แทนพระองค์
เดินทางโดยรถยนต์ประจำยืนจากกรุงเทพมหานคร ไปยังพระบรมราชานุสรณ์
อุ่มเกดอนเจดีย์ จังหวัดสุพรรณบุรี

เวลา ๐๔ นาฬิกา วางพวงมาลาลงพระบรมราชานุสรณ์ จังหวัดสุพรรณบุรี
พระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ฉุดชูปีกขึ้นถวายราชสักการะสมเด็จพระนเรศวรมหาราช
แล้วเดินทางกลับ.

การแต่งกาย แต่งเครื่องแบบปกติขาว.

สำเนา
วันที่ ๑๑ เมษายน พุทธศักราช ๒๕๕๙

ตัวอย่างหมายกำหนดการ



หมายกำหนดการ

พระราชบุตรกิจสัมนาปุ่กาน

และ

พระราชพิธีฉัตรมงคล

พุทธกาล พุทธศักราช ๒๕๕๑

ที่ ๑๖/๒๕๕๑

หมายกำหนดการ

พระราชบุตรกิจสัมนาปุ่กาน

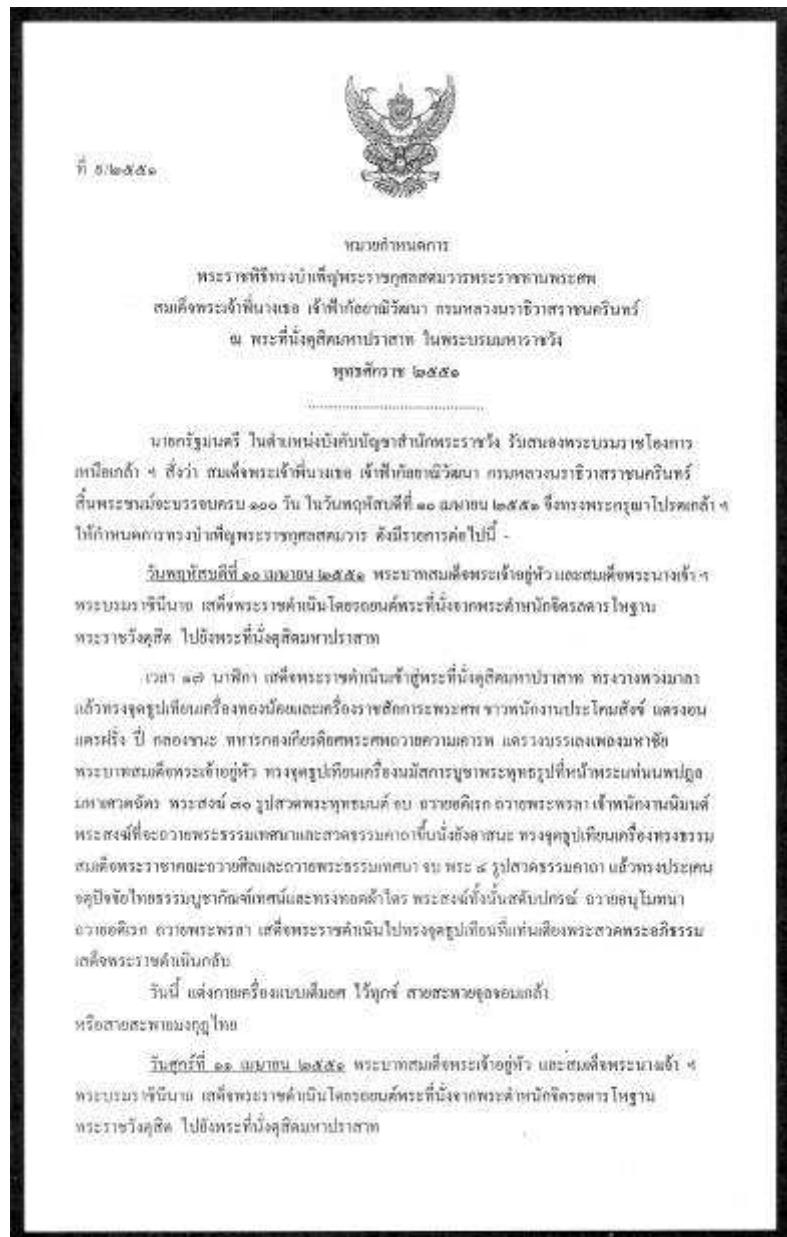
และ

พระราชพิธีฉัตรมงคล

พุทธกาล พุทธศักราช ๒๕๕๑

วัน	เวลา	รายการ	ที่	แต่งกาย
เจ้าที่ ๓	๙๗.๐๐ น.	พิธีอิษณาปุ่กาน สวยงามตี้ เจ้าที่กิจเดช ๒ และบุญรอด	พระที่นั่งอนันตภูวนารถ	ชุดไทย
อาทิตย์ ๔	๙๗.๐๐ น.	ฉัตรมงคล ป្រవាកพระราชนิริเวศมงคล เฉลิมพระบุญกษัณฑ์	พระที่นั่งอนันตภูวนารถ	ชุดไทย
จันทร์ ๕	๘-๙๙ น.	ธรรมนิรเมษสมเด็จพระบูรพา มหาภัชชริยาธิราช	ป្រవាកพระบุษบก	ชุดไทย
	๙๐.๓๐ น.	เสียงตรา สมไปรราชกุลกิจเดช	พระที่นั่งอนันตภูวนารถ	ปกชิราวด์

ตัวอย่างหมายกำหนดการ



ตัวอย่างกำหนดการ

เวลา ๑๐ นาฬิกา ๓๐ นาที เดือนพฤษภาคม เวลา ๙ โมงเช้า พระที่นั่งคุณศิริมหาปราสาท
ทรงจุดธูปเทียนเครื่องทองน้ำขี้เหลืองและเครื่องราชสักการะพระศพ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงจุด
ธูปเทียนเครื่องนมัสการบูชาพระพุทธรูปที่หน้าพระแท่นพระปฐมมหาเศวตฉัตร พระสงฆ์ ๓๐ รูป
ที่สวดพระพุทธมนต์เดือนก่อน สำคัญพระพระ จน ทรงประเคนกัตตาหาร พระสงฆ์รับพระราชทานฉัน
เติร์จแล้ว ทรงทอดผ้าไตร พระสงฆ์ที่นั่งนั้นสตับปกรณ์ ถวายอนุโมทนา ถวายอดิเรก ถวายพระพรลा
ເเจ้าพนักงานนิมนต์พระสงฆ์ที่จะถวายพระธรรมเทศนาและสวัสดิธรรมคำสอนนั่งซึ่งอาสนะ ทรงจุดธูปเทียน
เครื่องทรงธรรม พระราชาคณะถวายศีลและถวายพระธรรมเทศนา จน พระ ๔ รูปสวัสดิธรรมคำา แล้วทรง
ประเคนจุปัจจัยไทยธรรมบูชาภัณฑ์เทียนและทรงทอดผ้าไตร พระสงฆ์ที่นั่งนั้นสตับปกรณ์ ถวายอนุโมทนา
ถวายอดิเรก ถวายพระพรล่า แล้วทรงทอดผ้าไตรพระสงฆ์อีก ๘ รูปท่าพระแทนมาญาณเดือพระเจ้าพี่นางหรือ
เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงราชนครินทร์ สตับปกรณ์ ถวายอนุโมทนา ถวายอดิเรก
ถวายพระพรล่า เสศจักราชดำเนินกับลับ

แต่งกายเครื่องแบบเครื่องยศ ไว้ทุกที.



ตัวอย่างกำหนดการ

กำหนดการ

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าฯ พากรณวัลัยสักชณ์ อัครราชกุมารี
ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจแทนพระองค์
ในการพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ชั้นสายสะพาย ประจำปี ๒๕๖๐
ณ ศาลาดุสิตาลัย สวนจตุรลดา พระราชวังดุสิต
วันศุกร์ที่ ๖ มิถุนายน ๒๕๖๑

- เวลา ๑๕.๐๐ น. - สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าฯ พากรณวัลัยสักชณ์ อัครราชกุมารี
เสด็จได้ยกระดับตัวพระที่นั่ง ถึงศาลาดุสิตาลัย สวนจตุรลดา พระราชวังดุสิต
- เสด็จเข้าสู่ศาลาดุสิตาลัย
- ทรงยืนเบื้องหน้าพระราชนาสี
- ผู้เข้าเฝ้าถวายคำนับพร้อมกัน
- ประทับพระเก้าอี้
- นายสมชาย พฤฒิกำลป ผู้อำนวยการสำนักอาสาลักษณ์และเครื่องราชอิสริยาภรณ์
กราบบุพบิกผู้ได้รับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ประจำภาระเมืองไทย
และปชุชนดิเรกคุณภรณ์ (จำนวน ๒,๔๖๔ ราย) เข้าเฝ้ารับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์
พระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ฯ ลำดับที่ ๑ ถึงลำดับที่ ๘๔๔
- เสด็จไปประทับพักพระอิริยานุก (ประมาณ ๑๕ นาที)
- เสด็จกลับเข้าสู่ที่ประทับ ณ ที่เดิม
- พระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ฯ ลำดับที่ ๘๔๕ ถึงลำดับที่ ๑,๖๖๒
- เสด็จไปประทับพักพระอิริยานุก (ประมาณ ๑๕ นาที)
- เสด็จกลับเข้าสู่ที่ประทับ ณ ที่เดิม
- พระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ฯ ลำดับที่ ๑,๖๖๓ ถึงลำดับที่ ๒,๔๖๔
- เสด็จไปประทับรดยนต์พระที่นั่ง
- เสด็จกลับ
- การแต่งกาย แต่งเครื่องแบบปกติขาว

๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๑.

ตัวอย่างหมายรับสั่ง

หมายรับสั่งที่



(ฉบับ อ.)
สำนักพระราชวัง

๐๗๙๗๖๘ ๒๕๖๔

พระบรมราชโւณิชไปประดิษฐ์ฯ ให้สำเนาเอกสารพระราชนิธิเดิมพระบรมราชโւณิชไปประดิษฐ์ฯ
พระบรมราชโւณิชไปประดิษฐ์ฯ

พระบรมราชโւณิชไปประดิษฐ์ฯ ให้สำเนาเอกสารพระราชนิธิเดิมพระบรมราชโւณิชไปประดิษฐ์ฯ

ศูนย์บริการทั่วไป ๑๖๘๘๘๘๘๘๘

หัว	หน้าที่	ผู้ลงนาม	ทราบ
	๑. นายอธิบุญศรี ใจดี ตำแหน่งผู้ช่วยผู้อำนวยการ กองทรัพยากรัฐวิสาหกิจ สำนักพระราชวัง		
	๒. นางสาวกานต์ภรณ์ ใจดี ตำแหน่งผู้ช่วยผู้อำนวยการ กองทรัพยากรัฐวิสาหกิจ สำนักพระราชวัง		
	๓. นางสาวน้ำฝน ใจดี ตำแหน่งผู้ช่วยผู้อำนวยการ กองทรัพยากรัฐวิสาหกิจ สำนักพระราชวัง		
	๔. นางสาวอรุณรัตน์ ใจดี ตำแหน่งผู้ช่วยผู้อำนวยการ กองทรัพยากรัฐวิสาหกิจ สำนักพระราชวัง		
	๕. นางสาวอรุณรัตน์ ใจดี ตำแหน่งผู้ช่วยผู้อำนวยการ กองทรัพยากรัฐวิสาหกิจ สำนักพระราชวัง		

รับเรียกเข้าสัมภาษณ์ในวันและเวลาที่กำหนดโดยผู้ทรงคุณวุฒิ สำนักพระราชวัง ตามที่ได้ระบุไว้

ผู้รับสั่ง

ตัวอย่างหมายรับสั่ง

หมายรับสั่งที่ _____



(แบบ ก.)

สำนักพระราชวัง

กรุงเทพมหานคร

กระทรวงศุลกากรไปรษณีย์ ได้รับหนังสือที่ส่งมาโดยEMS ของสำนักพระราชวัง
พระบรมราชูปถัมภ์

รายละเอียดมีดังนี้ในหนังสือที่ส่งมาด้วยEMS ของสำนักพระราชวังนี้

ใบเสร็จที่_____ / กาน.

วัน	หน้าที่	หนังสือที่ส่งมา
		เข้าเฝ้าฯ พระบรมราชูปถัมภ์ พลเอก ประยุทธ์ จิราธิวัฒน์ ประธานองคมนตรี
		เพื่อทราบ

ทั้งนี้เป็นการตามภาระที่และกำหนดด้วยความรับสั่งของ ให้สำนักนายกรัฐมนตรี ดำเนินการให้ก่อนผู้รับสั่ง
โดยหน้าที่ร่วมกัน

ผู้รับสั่ง

หมายรับสั่งที่_____ ลงชื่อ _____ ที่อยู่ _____ ประจำอยู่ _____ ที่อยู่ _____
 หมายรับสั่งที่_____ ลงชื่อ _____ ที่อยู่ _____ ประจำอยู่ _____ ที่อยู่ _____
 ให้รับสั่งที่_____ เดือน _____ พ.ศ. _____ เวลา _____
 (ลงชื่อผู้รับหนังสือ)

ตัวอย่างหมายรับสั่ง

๑๙๖๗/๒๔๘



หมายรับสั่งที่..... สำนักพระราชวัง

๑๙๖๗/๒๔๘

ก ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ เจ้าฟ้ามหาวชิราลงกรณ
สกานนมกฤษราฐุมาคร ทรงปฏิบัติพระราชกรณีย์ทั่วทั้งประเทศอีกด้วย ทรงจิตร์หินมาฆบูชาถวายพระราชาท่าน^๑
ไปยังคุณพ่อขุนนางชุมชนท้องถิ่นทุกแห่ง ดังนี้ –

๑. วัดพระศรีรัตนศาสดาราม

๒. วัดบวรนิเวศวิหาร

๓. วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม

๔. วัดราษฎร์พิชัยธรรมสถาน

๕. วัดราชบูรณะคินธุสติมหาเสินาราม

๖. วัดนิเวศธรรมประวัติ

รัฐบาลที่ ๑๖ ถ. ๑๙๖๗/๒๔๘ เวลา ๑๖.๓๐ น. ณ วังศูใหญ่
แต่งกายเครื่องแบบปกติขาว ไว้กุญแจ
เจ้าหน้าที่ได้ดำเนินการตามหมายรับสั่ง ดังนี้ –

หน้าที่ –

สำนักงานและนุภกนุ
สำนักพระราชวัง สำนักพระราชฐานชั้นใน

ให้พ้นจาก
จัดตั้งให้มีสักแต่งของเดิมมาฆบูชา มอบสำเนาของเดิมมาฆบูชาให้กับการติดต่ออันโดยตรง
ส่วนขนาดและจำนวนให้กับการติดต่ออันโดยตรง

สำนักงานและนุภกนุ

๑. ขัดเกล็นมาฆบูชาไปให้เจ้าหน้าที่ ๑ รายการเดียว

๒. รับเดือยให้มีสักแต่งของเดิมมาฆบูชาจากหน้าร้านสำอางใน ส่วนขนาดและจำนวน
ให้กับการติดต่ออันโดยตรง

๓. จัดทำพวงหรีดสำหรับรับแขกเดิมมาฆบูชาทั้งหมด

๔. จัดทำพวงหรีดสำหรับรับแขกเดิมมาฆบูชาทั้งหมด

๕. จัดให้ปูผ้าห่มไว้ห้องเดิมมาฆบูชาไปปูผ้าห่มทั้งหมด

๖. ปฏิบัติราชการตามหน้าที่

สำนักพระราชวัง
ให้สำนักงานและนุภกนุ

จัดประดิษฐ์เพื่อเตรียมให้กับการติดต่ออันโดยตรง

ทั้งนี้ ให้จัดการตามหน้าที่และกำหนดด้วนความรับสั่งของเจ้าหน้าที่ให้กับการติดต่อ อีกครั้งหนึ่ง
โดยหน้าที่ราชการ.

.....
ผู้รับสั่ง

จัดที่นี่/พิมพ์/ ลงนาม

ตัวอย่างหมายรับสั่ง

หมายรับสั่งที่ _____



(หน้า ๑)

สำนักงานอัยการ

จังหวัด _____

เมือง _____ จังหวัด _____ ประเทศไทย
เรื่องที่ _____ ผู้ต้องหา _____ ข้อหา _____ ตามกฎหมายว่าด้วยอาชญากรรม พ.ศ. _____ ลงวันที่ _____
ณ บ้านเลขที่ _____ หมู่ที่ _____ ถนน _____ ตำบล _____ อำเภอ _____ จังหวัด _____ ประเทศไทย

วันที่ _____ 月 _____ ปี _____ จังหวัด _____ ลงวันที่ _____ ปี _____ 月 _____ วัน _____

หมายรับสั่งที่ _____

ลำดับ	หน้าที่	หน้าของหมายรับสั่ง
	ผู้กล่าวเรียน เย้ากานต์ นาครอมมี บังกอก	หน้าที่ _____
		หน้าที่ _____
		หน้าที่ _____
		หน้าที่ _____

ท่านได้อ่านหมายรับสั่งที่ _____ และทราบดีว่าเป็นหมายรับสั่งของอัยการ ได้รับสั่งให้พำนัชรับสั่ง
โดยนายที่รับแต่งตั้ง

ผู้รับสั่ง

หมายรับสั่งที่ _____ หน้าที่ _____ เย้ากานต์ นาครอมมี บังกอกที่พัก

วันที่ _____ ปี _____ จังหวัด _____

โทรศัพท์ _____ พื้นที่ _____ บ้าน _____ ถนน _____

(ลงชื่อผู้รับหมาย)

ตัวอย่างหมายรับสั่งงานพระราชทานเพลิงศพ



(หนา ๘.)

หมายรับสั่งที่ ๑๐๘๙๙

สำนักพระราชวัง

๔ พฤษภาคม ๒๕๕๙

กระทรวงมหาดไทย นางสุจิณฑ์ ตระไธเดช เป็นกราฟฟิค ณ เมรุวัดหัวลำโพง
เดือนมีนาคม ๒๕๕๙

วันพุธที่สิบเอ็ด ๔ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๗.๐๐ น. พระราชาทานเพลิง

จังหวัดเชียงใหม่ ๘๒ ๓๘๖

วัน	หน้าที่ พนักงานพระราชพิธี
	นายนภัสเรือน เจ้าอาวาสวัดสุจิณฑ์ ตระไธเดช
	ผู้อุปถัมภ์
	เครื่องบรรณาการแห่งชาติ และเครื่องสักการะเชิญมาบูรณะ
	เจ้าภาพในสืบสานเชิดชูประเพณีและกิจกรรมทางศาสนา

ทั้งนี้ได้รับการตามติดและกำเนิดหัวเมรุสั่งขย่าให้ขาดเสือ สำรองที่ก็ให้ความสูญเสียบันทึก
โดยหน้าที่ราชการ

ผู้รับสั่ง

หมายรับสั่งที่ ๑๐๘๙๙ หน้าที่ เจ้าอาวาสวัดสุจิณฑ์ ตระไธเดช
เดือน พฤษภาคม ๒๕๕๙ ณ เมรุวัดหัวลำโพง กรุงเทพมหานคร
ได้รับวันที่ _____ เดือน _____ พ.ศ. ๒๕๕๙ ๑๗.๐๐

(ลงชื่อผู้รับหมาย)

ตัวอย่างหมายรับสั่งพระราชทานน้ำหลวงอาบศพ

หมายรับสั่งที่ ๕๗๙๙



(แบบ ๑)
สำนักพระราชวัง

๒๕๖๔ ถูกกำหนดไว้ ๒๕๖๘

พ่อที่รอดชีวิตร่วม สมหวัง เพ็ญสุธรรม ปชช.ปม. ๖๔ ๘๖ ปี ผู้ซึ่งการเป็นนายสืบสืบท้าบานงาน
ทำเรื่องแต่งงานที่ กรมดิ华ดีบุคคลธิเบตบีญธรรมเพื่อออกพระราชทานติดเชือกอนุสรณ์ในพระนามเดิม ณ โรงพยาบาล
ศูนย์รัตนโกสินทร์ อัลเกอร์เมืองราชบูรี จังหวัดราชบูรี เมืองราชบูรี ๒๕๖๘ ๒๓.๖๐.๕๒ น.

วันอาทิตย์ที่ ๒๕ ถูกกำหนดไว้ ๒๕๖๘ เวลา ๑๙.๐๐ น. ขอรับพระราชทานน้ำหลวงอาบศพ
พร้อมถ้าอยู่เครื่องเก็บต้องห้ามประกอบพิธี ๙ โมง ๔๙.๐๐ น. ให้คริสต์มาส เทศกาลคริสต์มาส ๔ ธันวาคม

ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานโภคแพที่อัญเชิญประดับด้วย จัดเตรียมอย่างดีประดับ ปี ๒๕๖๘
ประโลมควาพรพระราชทานน้ำหลวงอาบศพ นิพรารพีธรรมสวัสดิประดูรธรรมเวลากลางคืน กำหนด ๗ น.

ถูกกำหนดไว้ ๒๕๖๘ ๒๓.๖๐.๕๒

วัน	หน้าที่	หน้าที่งานพระราชพิธี
	นำแหงนเรือน เจ้าภาพ พ่อที่รอดชีวิตร่วม สมหวัง เพ็ญสุธรรม	
	พิธีกรรม	เครื่องประกอบพิธีอัญเชิญพระราชทานน้ำ แสงเจ้าภาพงานถูบานปฎิบัติ เส้ากาบไม้สักดึงต่อกันไว้ข้างนอกห้องน้ำตั้งแต่ต้น

ทั้งนี้ให้จัดการตามหน้าที่และกำหนดวันครบถ้วนสั่งอย่างข้าราชการเดิม ถ้าสังกัดให้กับบุญรับสั่ง
โดยหน้าที่ราชการ

ผู้รับสั่ง

หมายรับสั่งที่ ๕๗๙ หน้าที่ เจ้าภาพ พ่อที่รอดชีวิตร่วม สมหวัง เพ็ญสุธรรม
(ร่อง) พระราชทานน้ำหลวงอาบศพ
ได้รับวันที่ เดือน พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา
(ลงชื่อผู้รับหมาย)

การแต่งกายตามหมายกำหนดการ กำหนดการ หมายรับสั่ง ในพระราชพิธี รัฐพิธี และพิธีต่าง ๆ

ให้แต่งกายตามหมายกำหนดการ กำหนดการ หมายรับสั่ง ซึ่งจะระบุว่า แต่งเครื่องแบบปกติขาว คริ่งยศ หรือเต็มยศ และระบุถึงการประดับสายสะพาย ถ้าหมายกำหนดการ ไม่ระบุสายสะพาย ก็ให้สวมสายสะพายสูงสุดที่ได้รับพระราชทาน

การแต่งกายด้วยเครื่องแบบต่าง ๆ ประกอบด้วย

- เครื่องแบบปกติขาว
- เครื่องแบบเต็มยศ
- เครื่องแบบคริ่งยศ
- เครื่องแบบปกติกากีกอพับแขนยาว

เครื่องแบบปกติขาว หมายถึง

- การแต่งกายด้วยเสื้อคอปีคลีขาวแขนยาวการเงงขาว **สำหรับบุรุษ**
- เสื้อคอแบบสีขาว เสื้อเชิ๊ตสีขาวผูกผ้าพันคอสีดำเงินกลาสี

กระโปรงขาวยาวคลุมเข่า **สำหรับสตรี**

ทั้งนี้ ให้ประดับแพรแถบย่อของเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ที่อกเสื้อบีช่อง ซ้าย ไม่ประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์

เครื่องแบบเต็มยศ หมายถึง การแต่งกายที่ เช่นเดียวกับเครื่องแบบปกติขาว เว้นแต่การเงง หรือ กระโปรงใช้สีดำ ประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์

เครื่องราชอิสริยาภรณ์มีหลายชนิด คือ

1. ชนิดติดหน้าอกเสื้อ
2. ชนิดคล้องคอ
3. ชนิดคล้องคอ มีตรา
4. ชนิดสายสะพาย กรณีที่มีกำหนดนัดหมายระบุสายสะพายไว้ต้องสวมสาย

สะพายที่นั่งหมายหากไม่ได้รับพระราชทานให้สวมสายสะพายสูงสุดที่ได้รับพระราชทาน

เครื่องแบบครึ่งยศ หมายถึง การแต่งกายเช่นเดียวกับเครื่องแบบเต็มยศแต่ไม่สวมสายสะพาย

ข้อที่ควรทราบ

1. หากหมายกำหนดการระบุให้สวมสายสร้อยจุลจอมเกล้า ผู้ที่ได้รับพระราชทาน เครื่องราชอิสริยาภรณ์จุลจอมเกล้า ชั้นสายสะพาย ซึ่งต้องสวมสายสร้อยจุลจอมเกล้า จะต้องสวมสายสะพายเครื่องราชอิสริยาภรณ์ตรัฐภูมิอื่น เพราะจะสวมสายสร้อยจุลจอมเกล้ากับสายสะพาย เครื่องราชอิสริยาภรณ์จุลจอมเกล้าในขณะเดียวกันมิได้

2. ห้ามมิให้ประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์พรัตนราชวราภรณ์ไปในงานที่ ไม่เป็นงานมงคล

เครื่องแบบปกติกีดอพันແນ່ນຍາວ

สำหรับบุรุษ เป็นการแต่งกายด้วยเสื้อเชิ๊ตสีกรมทัพແນ່ນຍາວ กางเกงสีกรมทัพ ประดับแพรแถบย่อ ของเครื่องราชอิสริยาภรณ์ที่ออกเสื้อเบื้องซ้าย

สำหรับสตรี เป็นการแต่งกายด้วยกระโปรงสีกรมทัพคลุมขา ประดับแพรแถบย่อของ เครื่องราชอิสริยาภรณ์ที่ออกเสื้อเบื้องซ้ายเช่นเดียวกัน

กรณีบุคคลที่ไม่ใช่ข้าราชการหรือพนักงานของรัฐต้องไปเฝ้าฯ อาจแต่งกายด้วยเครื่องแบบ ของหน่วยงานที่กำหนด กรณีเด็ดขาด ไปทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจที่หน่วยงานของตน หรือแต่งกายชุดสากลนิยมสีเข้มกลัดกระดุมให้เรียบร้อย สำหรับสตรีควรแต่งกายให้สุภาพ เช่น ชุดไทยประเพณีต่างๆ หรือ ชุดผ้าไทย โดยเฉพาะเมื่อต้องเข้ารับพระราชทานของพระเจ้าฯ ทูลเกล้าฯ ถวายของ การสวมรองเท้าต้องเป็นชนิดรัดสันเท้า

โอกาสการสวมสายสะพายและสายสร้อย

1. งานที่เกี่ยวแก่ราชการแผ่นดิน ควรสวมสายสะพายช้างเผือก หรือมงกุฎไทย
2. งานที่เกี่ยวแก่รัชกาลที่ ๕ ควรสวมสายสะพายช้างเผือก
3. งานที่เกี่ยวแก่รัชกาลที่ ๖ ควรสวมสายสะพายจุลจอมเกล้า หรือมงกุฎไทย
4. งานที่นับเนื่องในรัชกาลที่ ๖ ควรสวมสายสะพายมหาธิรมงกุฎ

5. งานเต็มยศให้ญี่กลางวัน ควรสวมสายสะพายสูงสุดที่ได้รับพระราชทาน

* ถ้าไม่มากยิ่งกว่าสายสร้อยจุลจอมเกล้า ก็ให้สวมได้

6. งานที่มีกำหนดนัดหมายทางการว่าสวมสายสะพายจุลจอมเกล้า ก็ให้สวมสาย
สะพาย โดยเอกสารของตราจุลจอมเกล้าห้อยสายสะพายนั้น และไม่สวมสายสร้อยจุลจอมเกล้า

**สายสะพายจุลจอมเกล้ากับสายสร้อยจุลจอมเกล้าจะใช้ร่วมเวลาเดียวกันไม่ได้

7. งานมงคล เท่านั้น จึงสวมสายสะพายนพรัตน์ สายสะพายนี้ควรสวมแต่งงาน
เต็มยศให้ญี่ ถ้าไม่ใช่เท่านั้นสวมสายสะพายที่รองลงไปดีกว่า เว้นแต่กำหนดนัดหมายทางการ
ให้สวมสายสะพาย นพรัตน์ หรือสายสะพายสูงสุด

8. สายสะพายรามาธิบดีสวมในงานที่เกี่ยวกับสังคրามบางกรณีเท่านั้น

9. สายสะพายจักรีผู้ได้รับพระราชทานสวมได้ทุกโอกาสแม้มีกำหนดนัดหมายอย่าง
เป็นทางการให้สวมสายสะพายอื่น และสายสร้อยกับตรามหาจักรีสวมประกอบสายสะพายอื่นได้

10. พระมหาสังวาลนพรัตน์สำหรับพระมหาจัตุริยทรงเมื่อเวลาเดี๋ยวอกประทับ
พระที่นั่งภัทรบิฐ ในงานพระราชพิธีบรมราชาภิเษก และทรงในงานใหญ่ ๆ ตามโอกาส

ข้อสังเกต งานพระราชพิธีที่สำคัญ ซึ่งมีพระราชพิธีต่อเนื่องกัน ๒ วัน วันแรกสวมสายสะพายจักรี
หรือช้างเผือก วันที่สองสวมสายสะพายจุลจอมเกล้า หรือมงกุฎไทย งานพระราชพิธีที่
สำคัญรองลงมา วันแรกสวมสายสะพายจุลจอมเกล้าหรือมงกุฎไทย วันที่สองครึ่งยศ

ตัวอย่างการแต่งกายเครื่องแบบเต็มยศประดับสายสะพาย



ตัวอย่างการแต่งกายเครื่องแบบเต็มยศประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์
น.ป.ช. และ ป.ช.
และเหรียญราชอิสริยาภรณ์



ตัวอย่างการแต่งกายเครื่องแบบเต็มยศประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์
ม.ว.ม.ประดับร่วมกับ ป.ช.
และเหรียญราชอิสริยาภรณ์



ตัวอย่างการแต่งกายเครื่องแบบเต็มยศประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์
ท.จ. ประดับร่วมกับ ป.ช. , ป.ม.
และเหรียญราชอิสริยาภรณ์



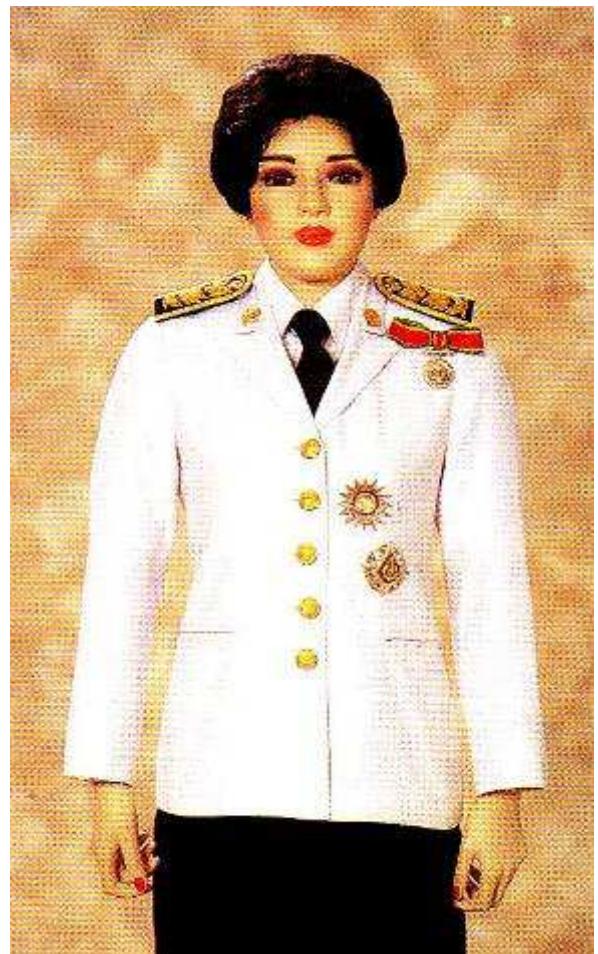
การแต่งกายเครื่องแบบเต็มยศประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์

ท.จ. ประดับร่วมกับ ป.ม. , ท.ช.

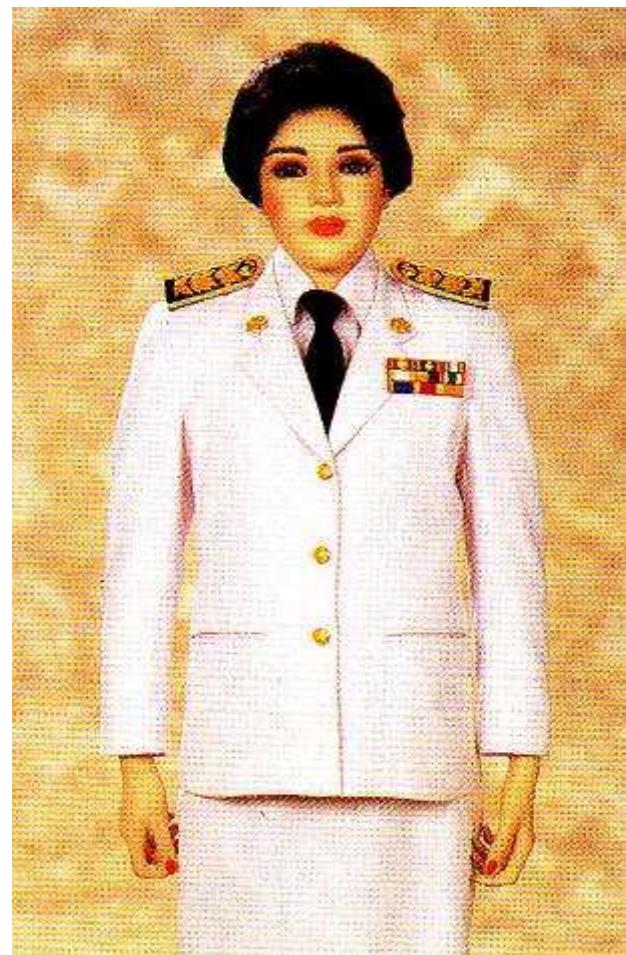
และเหรียญราชอิสริยาภรณ์



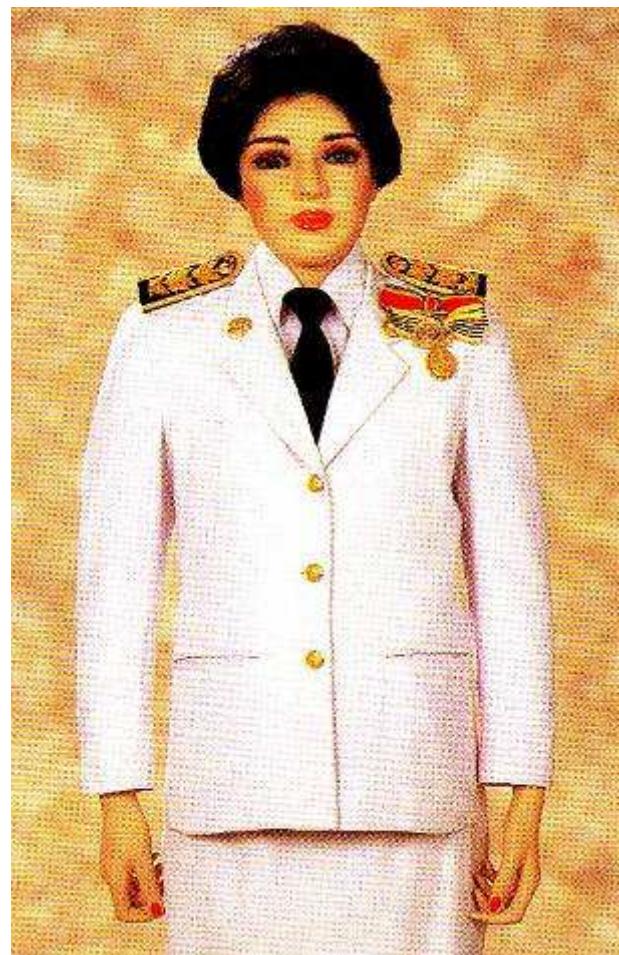
การแต่งกายเครื่องแบบครึ่งยศประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์
ม.ป.ช. และ ป.ช.
และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (ไม่สวมสายสะพาย)



การแต่งกายเครื่องแบบปกติขาว
ประจำแพรແນບຢ່ອງຂອງເຄື່ອງຮາຂອີສ୍ରິຍາກຣົ່ວ
ແລະໜ່າຍໝາຮອີສ୍ରິຍາກຣົ່ວ



การแต่งกายเครื่องแบบปกติขาว
ประจำแพรแถบหรือญราชนิสิยภรณ์
และหรือญที่ระลึกต่าง ๆ



＊ การแต่งกายเข้าเฝ้าฯ ที่มีการเสด็จพระราชดำเนิน เป็นการส่วนพระองค์ ทรงงานตามโครงการพระราชดำริในดินทุรกันดาร ข้าราชการผู้มาเฝ้าฯ รับเสด็จฯ จะแต่งเครื่องแบบปกติก็คงพับแขนยาว



ตัวอย่างการแต่งกายเครื่องแบบปกติก็คงพับแขนยาว

* การแต่งกายเข้าเฝ้าฯ ในการเสด็จพระราชดำเนินในส่วนต่างจังหวัดหรือตามหัวเมือง จะต้องแต่งเครื่องแบบปกติขาว แต่สำหรับข้าราชการสำนักพระราชวัง และสำนักราชเลขานุการจะแต่งเครื่องแบบปกติกากีคอตั้ง



ขั้นตอนการดำเนินการพระราชพิธี และรัฐพิธี มีโดยสรุปดังนี้

1. สำนักพระราชวัง โดยกองพระราชพิธี จะได้ทำหนังสือถึงราชเลขาธิการ เพื่อทูลเกล้าฯ ถวายร่างหมายกำหนดการดังกล่าว เพื่อทรงทราบ และทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ดำเนินการ

2. เมื่อความทราบฝ่ายของธุลีพระบาทแล้ว ราชเลขาธิการจะได้ทำหนังสือตอบสำนักพระราชวัง เพื่อกองพระราชพิธี จะได้ดำเนินการต่อไป

3. กองพระราชพิธีจะได้ทำหมายกำหนดการ พระราชกิจ บืนทูลเกล้าฯ ถวาย เพื่อทรงทราบ ฯ ข้อปฏิบัติตามขั้นตอนต่างๆ

4. กองพระราชพิธีจะได้ทำหนังสือแจ้งหน่วยราชการต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ให้ทราบ และปฏิบัติตามที่ร้องขอ

5. กองพระราชพิธี จะได้กำหนดเส้นทางเสด็จพระราชดำเนิน และแจ้งให้ส่วนราชการที่เกี่ยวข้องทราบและปฏิบัติ

6. กองพระราชพิธีจะได้ทำหมายรับสั่งแจ้ง

- พระบรมวงศานุวงศ์
- หน่วยราชการที่เกี่ยวข้องทราบ
- คณะกรรมการตุรีทราบ
- กระทรวง ทบวง กรม ต่างๆ ทราบ

7. กองพระราชพิธี จะได้ทำหมายรับสั่งข้อปฏิบัติแจ้งหน่วยงานต่างๆ ในสังกัดสำนักพระราชวังให้ดำเนินการตามที่กำหนด

8. กองพระราชพิธีจะได้ดำเนินการติดต่อ ขอทราบบัญชีรายชื่อพระสงฆ์ จำนวนพระสงฆ์ที่เจริญพระพุทธมนต์ และรายชื่อพระสงฆ์ที่ถวายพระธรรมเทศนา จากเจ้าหน้าที่กรรมการศาสนา เพื่อแจ้งให้หน่วยที่เกี่ยวข้องของสำนักพระราชวัง เพื่อจะได้จัดเตรียมจตุปัจจัย และเครื่องไทยธรรม ถวายพระสงฆ์ในการนี้

หมายเหตุ ** ถ้าเป็นงานที่ไม่มีพิธี sangkha ไม่ต้องดำเนินการในข้อ 8

*** กองพระราชพิธีจะทำเรื่องถึง นายกรัฐมนตรี เพื่อลงนามสนองพระบรมราชโองการ ในหมายกำหนดการ

พระราชพิธี

หมายถึง งานที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ กำหนดไว้เป็นประจำตามราชประเพณี แบ่งเป็น 2 ประเภท คือ

✿ **พระราชพิธีประจำ** คือ งานที่กำหนดไว้ประจำปี โดยพระมหากษัตริย์ จะเป็นผู้กำหนด

✿ **พระราชพิธีพิเศษ** คือ งานพระราชพิธีที่จัดขึ้นนอกเหนือจากพระราชพิธีประจำปี

ตารางกำหนดพระราชพิธีประจำปี

ลำดับ	ชื่อพระราชพิธี	วันเดือนปี	เวลา	สถานที่	การแต่งกาย	หมายเหตุ
1	ทรงบำเพ็ญพระราชกุศลมาหมูชา	๖ ขัน ๑๕ ค่ำ เดือน ๓	17.00 น.	พระอุโบสถ วัดพระศรีรัตนศาสดาราม	ปกติขาว	
2	วันพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช และวันที่ระลึกมหาจักรีบรมราชวงศ์	๖ เมษายน	17.00 น.	พระอุโบสถ วัดพระศรีรัตนศาสดารามและ ปราสาท พระเทพบิดร	ปกติขาว	มีรัฐพิธีอีกพิธีหนึ่ง คู่กัน ณ ปฐมบรมราชานุสรณ์ สะพานพระพุทธยอดฟ้า ก่อนเดินทาง ฯ วัด พระศรีรัตนศาสดาราม

ลำดับ	ชื่อพระราชพิธี	วันเดือนปี	เวลา	สถานที่	การแต่งกาย	หมายเหตุ
3	ทรงกรานต์	15 เมษายน	10.30 น. 17.00 น.	หอพระสุลาลัย พิมานหอพระธาตุ มหาเทียรพระที่นั่ง อมรินทร์วนิจฉัย พระอุโบสถ วัดพระศรีรัตน ศาสดาราม และหอพระนาก	ปกติขาว	หอพระสุลาลัย พิมานและหอพระ ธาตุมหาเทียรเป็น ^ก การส่วนพระองค์
4	ฉัตรมงคล	3 พฤษภาคม 4 พฤษภาคม 5 พฤษภาคม	17.00 น. 17.00 น. 10.30 น. 17.00 น.	พระที่นั่งอมรินทร วินิจฉัย พระที่นั่งดุสิตฯ พระที่นั่ง ดุสิตฯ พระที่นั่ง ดุสิตฯ วัดพระศรี รัตนศาสดาราม ปราสาทพระเทพ บูร	ครึ่งยศ ครึ่งยศ ปกติขาวติด เกรียง เต็มยศ ฉุดจอมเกล้า	
5	พืชเมืองคลองรด พระนังคัล แรกนาขวัญ	รวมเดือน พฤษภาคม	17.00 น.	พระอุโบสถวัด พระศรีรัตน ศาสดาราม	ครึ่งยศ	มีรัฐพิธี ณ มงคล พิธีสนามหลวง
6	ทรงบำเพ็ญพระราชน กุศลวิสาขบูชา	ขึ้น ๑๔ ค่ำ เดือน ๖ ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖	17.00 น. 18.00 น.	พระอุโบสถวัด พระศรีรัตน ศาสดาราม พระอุโบสถวัด พระศรีรัตนศาสดา	ปกติขาว ปกติขาว	ทรงตั้งเปรียง ธรรม

ลำดับ	ชื่อพระราชพิธี	วันเดือนปี	เวลา	สถานที่	การแต่งกาย	หมายเหตุ
7	พระราชพิธีทรง บำเพ็ญพระราชกุศล ในอภิสักขิตสมัย คล้ายวันสวรรคต พระบาทสมเด็จ พระปรมินทรมหา อา汗ทมหิดลพระ อัฐมรามาธิบดินทร และ พระราชกุศล ทักษิณานุปทานพระ บรมอัฐิสมเด็จพระ มหาิตลาธิเบศร อดุลย เดชวิกรม พระบรม ราชชนกและสมเด็จ พระศรีนครินทราบ บรรราชชนนี	9 มิถุนายน	17.30 น.	พระที่นั่ง อมรินทร์วนิจฉัย	ปกติขาว	
8	ทรงบำเพ็ญพระราช กุศลวันอาทิตย์หนูชา และเทศกาลเข้า พรรษา	ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 8	17.00 น.	พระอุโบสถวัด พระศรีรัตน ศาสดาราม	ปกติขาว	
9	เฉลิมพระชนม พรรษาสมเด็จพระ บรมโอรสาธิราช สยามมกุฎราชกุมาร	28 กรกฎาคม	09.00 - 17.00 น.	ในพระบรม มหาราชวัง	ปกติขาว	มีการลงพระนาม และถวายพระพร
10	เฉลิมพระชนม พรรษาสมเด็จพระ นางเจ้าฯ พระบรม ราชินีนาถ	12 สิงหาคม	09.00 - 17.00 น.	ในพระบรม มหาราชวัง	ปกติขาว	มีการลงพระนาม และถวายพระพร

ลำดับ	ชื่อพระราชพิธี	วันเดือนปี	เวลา	สถานที่	การแต่งกาย	หมายเหตุ
11	ทรงบำเพ็ญพระราชกุศลwanปิยมหาราช	23 ตุลาคม	17.00 น.	พระที่นั่งอมรินทร์วินิจฉัย	ครึ่งยศ	มีรัฐพิธีที่ลานพระราชวังคุณิต
12	ทรงบำเพ็ญพระราชกุศลถวายผ้าพระภรassin	รวมเดือน ต.ค. - พ.ย. แรก 6 ค่ำ เดือน 11	ประมาณ 16.00 น.	พระราชอาลวยสุคแต่อหงพระกรุณไปโปรดเกล้าฯ	เต็มยศ	
13	เฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว	5 ธันวาคม 6 ธันวาคม	9.00- 17.00 น. 10.30 น. 17.00 น. 10.30 น.	ในพระบรมมหาราชวัง พระที่นั่งอมรินทร์วินิจฉัย พระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม พระที่นั่งอมรินทร์วินิจฉัย	ปกติขาว เต็มยศจักรี สายสร้อย ชุดจอมเกล้า เต็มยศจุลจอมเกล้า เต็มยศ นพรัตน์ หรือช้างเผือก	
14	ฉลองวันพระราชาดนรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย	10 ธันวาคม	17.00 น.	พระที่นั่งอนันตสมาคม	เต็มยศ ช้างเผือก	

ຮັບພິຈີ່

หมายถึง งานที่รัฐบาลกราบบังคมทูลขอพระมหากษัตริย์ ให้ทรงรับไว้เป็น
งานรัฐพิธี มีหมายกำหนดการที่กำหนดไว้เป็นประจำ ซึ่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
จะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเป็นประชานในพิธี หรือทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มี
ผู้แทนพระองค์เสด็จพระราชดำเนินไปเป็นประชาน

พระราชพิธีต่างจากຮັບພິຈີ່อย่างไร

* **พระราชพิธี** พระมหากษัตริย์จะเป็นผู้ทรงกำหนด

* **ຮັບພິຈີ່** รัฐบาลจะเป็นผู้กำหนด

ຮັບພິຈີ່ ແປ່ງໄດ້ເປັນ ໂ ປະເທດ ດັ່ງນີ້

* **ຮັບພິຈີ່ประจำ** กືອ งานຮັບພິຈີ່ທີ່กำหนดไว้เป็นประจำປີ

* **ຮັບພິຈີ່พิเศຍ** ກືອ งานຮັບພິຈີ່ປະກອບຂຶ້ນອອກແນ້ວຈາກຮັບພິຈີ່ประจำປີ

ตารางกำหนดวันຮັບພິຈີ່ ประจำປີ

ลำดับ	ชื่อพระราชพิธี	วันเดือนปี	เวลา	สถานที่	การแต่งกาย	หมายเหตุ
1	วันสมเด็จพระ ^๒ นเรศวรมหาราช (วันกองทัพไทย)	18 มกราคม*	14.00 น.	พระบรมราชานุสรณ์ อำเภอdonแจดี จังหวัดสุพรรณบุรี		
2	วันที่ระลึกพระบาท สมเด็จพระพุทธเลิศ ^๑ หล้านภาลัย	24 กุมภาพันธ์	14.00 น.	ณ อุทยานพระบรมราชานุสาวรีย์ อำเภอเมืองพะ ^๒ จังหวัดสมุทรสาคร		

ลำดับ	ชื่อพระราชพิธี	วันเดือนปี	เวลา	สถานที่	การแต่งกาย	หมายเหตุ
3	วันที่ระลึกพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว พระมหาเจษฎาบดินทร์	31 มีนาคม	17.00 น.	พระบรมราชานุสาวรีย์ ลานพลับพลา มหาเจษฎาบดินทร์ วัดราชนัดดา กรุงเทพมหานคร		
4	วันสมเด็จพระนเรศวรมหาราช	25 เมษายน	14.00 น.	พระบรมราชานุสรณ์ อำเภอตองเนดีย์ จังหวัดสุพรรณบุรี		
5	วันพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช และ วันที่ระลึกมหาจักรีบรมราชวงศ์	6 เมษายน	17.00 น.	ปฐมบรมราชานุสรณ์ สะพานพระพุทธยอดฟ้า		มีงานพระราชพิธีณ พะอุโนบสต วัดพระศรีรัตนศาสดาราม หลังจากเสด็จฯ ไปยังปฐมบรมราชานุสรณ์
6	แรกนาขวัญ	ตามดิฉีฤกษ์ของโหรหลวง	08.30 น.	มงคลพิธีสنانมหลง		มีงานพระราชพิธีณ พะอุโนบสต วัดพระศรีรัตนศาสดาราม ก่อนวันพิธีแรกนาขวัญ
7	วันพระบาทสมเด็จพระปักเกล้าเจ้าอยู่หัว	30 พฤษภาคม	16.00 น.	พระบรมราชานุสาวรีย์พระบาทสมเด็จพระปักเกล้าเจ้าอยู่หัว หน้าตึกวังสากา พระราชวังดุสิต		

ลำดับ	ชื่อพระราชพิธี	วันเดือนปี	เวลา	สถานที่	การแต่งกาย	หมายเหตุ
8	ถวายราชสักการะ พระบناทสมเด็จ พระปรมเมนทร์มหา อาภัณฑ์กิตติ	9 มิถุนายน	16.30 น.	วัดสุทัศน์ เทพวราราม		มีงานพระราชพิธี ณ พระที่นั่ง อมรินทร์วนิจฉัย หลังจากเสด็จฯ ไปทรงวางพวง มาลา ณ พระบรม ราชานุสรณ์ พระลานพระ ราชวังดุสิตแล้ว
9	วันปิยมหาราช	23 ตุลาคม	17.00 น.	พระบรมราชานุ สรณ์ พระลาน พระราชวังดุสิต		
10	วันพระบนาทสมเด็จ พระมงกุฎเกล้าเจ้า อยู่หัว	25 พฤศจิกายน	10.30 น.	พระบรมราชานุ สรณ์ สวนลุมพินี		
11	วันรัฐธรรมนูญ (ถวายบังคมพระบรม ราชานุสาวรีย์ พระ บนาทสมเด็จพระ ปักเกล้าเจ้าอยู่หัว)	10 ธันวาคม	17.00 น.	พระบรมราชานุ สาวรีย์ พระบนาท สมเด็จพระปักเกล้า เจ้าอยู่หัวหน้าตีก รัฐสภา พระราชวังดุสิต		มีงานพระราชพิธี ณ พระที่นั่งอนันต สมาคมหลังจาก เสด็จฯ ไปทรงวาง พานพุ่ม ณ พระ บรมราชานุสาวรีย์ พระบนาทสมเด็จ พระปักเกล้าเจ้า อยู่หัวหน้าตีก รัฐสภา แล้ว
12	วันสมเด็จพระเจ้า ตากสินมหาราช	28 ธันวาคม	16.30 น.	พระราชนูสาวรีย์ วงศ์เวียนไหหย'		



ความหมายของ “พิธี” ให้หมายรวมถึง

- งานที่ผู้ใดก็ตามสามารถจัดขึ้นตามลักษณะดังนั้นแบบอย่าง ธรรมเนียม ประเพณี การปฏิบัติของในแต่ละสังคมหรือห้องถิน

- พิธีสำคัญของพระมหากษัตริย์หรือของรัฐบาลแต่ไม่ได้กำหนดเป็นพระราชพิธีหรือรัฐพิธี เช่น พิธีรับรองพระราชอภิเษกและพิธีรับรองผู้นำ หรือประมุขต่างประเทศที่เดินทางมาเยือนประเทศไทย อย่างเป็นทางการ ในฐานะแขกของรัฐบาล

การกราบบังคมทูลเชิญเสด็จฯ

เมื่อต้องการกราบบังคมทูลเชิญเสด็จฯ ให้ทำหนังสือเรียนถึงราชเลขาธิการ ราชเลขาธุการในพระองค์ หรือ ผู้อำนวยการกองงานประจำพระองค์แล้วแต่กรณี ดังตารางข้างท้าย

การทำหนังสือกราบบังคมทูลเชิญเสด็จฯ

กราบบังคมทูลเชิญเสด็จฯ	ทำหนังสือ	สถานที่ส่ง	โทรศัพท์
พระบาทสมเด็จพระเจ้า อยู่หัว	ราชเลขาธิการ	สำนักราชเลขาธิการ ในพระบรมมหาราชวัง	02 - 2207200
สมเด็จพระนางเจ้าฯพระบรม ราชินีนาถ	ราชเลขาธุการ ในพระองค์สมเด็จ พระบรมราชินีนาถ	กองราชเลขาธุการในพระองค์ สมเด็จพระบรมราชินีนาถ (สวนจิตรลดกา)	02 - 2813493
สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ, พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าคริรัตน์, พระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา, พระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้า สิริวัณวรีนารีรัตน์	ราชเลขาธุการ ในพระองค์ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราช ฯ	สำนักงานราชเลขาธุการ ในพระองค์ฯ (วงศุโภทัย)	02 - 3560810
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ	ราชเลขาธุการในพระองค์ สมเด็จพระเทพรัตนราช สุดาฯ	กองงานในพระองค์สมเด็จ พระเทพรัตนราชสุดาฯ (สวนจิตรลดกา)	02 - 2801641

กรอบบังคับกฎเชิญเดี๋ยวๆ	ทำหนังสือ	สถานที่ส่ง	โทรศัพท์
สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าภารណวัลลักษณ์ฯ , พระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริกาจุฑาภรณ์	ผู้อำนวยการกองงานในพระองค์สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าภารណวัลลักษณ์ฯ	กองงานในพระองค์ ภายในสถาบันวิจัยฯ (หลักสี่)	02 - 5740595
ทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญาฯ	เลขานุการในพระองค์	สำนักงานเลขานุการในพระองค์ฯ (พระบรมมหาราชวัง)	02 - 6235500 ต่อ 1125
พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมส瓦ลีฯ	ราชเลขาธิการ	สำนักราชเลขาธิการ (พระบรมมหาราชวัง)	02 - 2207200

* เมื่อทรงรับเชิญเดี๋ยวๆ จะมีหนังสือตอบรับว่าให้ติดต่อกองพระราชพิธี และหน่วยแยกรักษาความปลอดภัยบุคคลสำคัญ ทั้งนี้เพื่อประสานนัดการประชุมตรวจพื้นที่

* การประชุมตรวจพื้นที่จะมีการตกลงในรายละเอียดการเดี๋ยวๆ

* กรมราชองครักษ์ ดำเนินการเกี่ยวกับการตรวจน้ำความปลอดภัย

* กองพระราชพิธี ดำเนินการเกี่ยวกับการจัดทำกำหนดการ เพื่อถวาย การจัดเตรียมที่ประทับสิ่งของบางอย่างในการเดี๋ยวๆ (ในที่ประชุมจะแจ้งว่าเจ้าของงาน เจ้าของสถานที่จะต้องจัดเตรียมอะไรบ้าง)

* กรมโยธาธิการและผังเมือง ดำเนินการสร้างพลับพาพิธี ประดับธงชาติ ธงพระนามาภิไธย หรืออักษรพระนาม ผู้ระบายนอกแต่่งสถานที่

* เจ้าของงาน คอยสนับสนุนทุกหน่วยงานที่มาดำเนินการเตรียมรับเดี๋ยวๆ ตามที่ได้รับการร้องขอ

** กรณีทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้องค์นตรี เป็นผู้แทนพระองค์ จะมีเจ้าหน้าที่ฝ่ายอำนวยการและประสานงานองค์นตรีร่วมพิจารณาด้วย เนื่องจากปัจจุบันงานเชิญเดี๋ยวๆ ของหน่วยงานบางหน่วยที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้องค์นตรีเป็นผู้แทนพระองค์ หน่วยงานนั้นไม่มีการเตรียมพร้อม

** จึงขอให้ทางหน่วยงานเตรียมความพร้อมและให้เกียรติผู้แทนพระองค์

การเตรียมการรับสต็อกในส่วนภูมิภาค(ต่างจังหวัด)

เมื่อทรงรับเชิญสต็อกฯแล้ว ทางสำนักราชเลขาธิการซึ่งมีหน้าที่นำความขึ้นกราบบังคมทูลจะแจ้งให้ผู้เชิญสต็อกฯ (เจ้าภาพ) จากนั้นจะแจ้งเรื่องไปยังสำนักพระราชนครินทร์ เพื่อทราบและปฏิบัติ มีขั้นตอนดังนี้

* กองพระราชพิธีสำนักพระราชนครินทร์ ฝ่ายก่อสร้างพลับพลาพิธีฯ กรมโยธาธิการและผังเมือง กรมราชองครักษ์นัดประชุมตรวจพื้นที่เตรียมการรับสต็อกฯ ร่วมกับสำนักงานจังหวัดที่เป็นพื้นที่สต็อกฯ (ปฏิบัติตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการขอพระราชทานเชิญสต็อกและการรับสต็อก พ.ศ. 2530)

* กองพระราชพิธีสำนักพระราชนครินทร์ มีหน้าที่จัดทำกำหนดการขึ้นทูลเกล้าฯ ถวายพร้อมกับกำหนดสื่อแจ้งเรื่องการสต็อกฯ ไปยังส่วนที่เกี่ยวข้อง

* ฝ่ายก่อสร้างพลับพลาพิธีฯ มีหน้าที่จัดสร้างพลับพลาพิธีสำหรับเป็นที่ประทับและผู้มาฝ่าฯ รับสต็อกฯ

* กรมราชองครักษ์ จะมอบหมายหน่วยทหารทางกองทัพภาค จัดตั้งกองอำนวยการร่วมถวายความปลอดภัย ประกอบด้วย ทหาร ตำรวจ และพลเรือน รับผิดชอบในการนี้

* กรณีมิได้นำบวนรถยกต์พระที่นั่งมาจากพระราชนครินทร์ ทางผู้ว่าราชการจังหวัดต้องรับผิดชอบจัดบวนรถยกต์พระที่นั่งและรถยกต์ตามในบวน

* ผู้ว่าราชการจังหวัด ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัด หรือ อธิบดีผู้พิพากษาภาค แม่ทัพภาคผู้บัญชาการตำรวจนครบาลและผู้บังคับการกองบินฝ่าฯ รับสต็อกฯ ณ ที่หมายแรก

ทั้งนี้ให้ถือปฏิบัติตามหนังสือของสำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี ที่ น.ร. 0507/2959 ลงวันที่ 18 พ.ค. 2548

* การแต่งกายของผู้มาฝ่าฯ รับสต็อกฯ สำนักพระราชนครินทร์จะเป็นผู้กำหนด

* ก่อนสต็อกฯ 1 วัน จะมีการซักซ้อมลำดับพิธีทุกขั้นตอน

* ก่อนถึงเวลารับสต็อกฯ 5 - 10 นาที จะเชิญเข้ารำการชั้นผู้ใหญ่และเจ้าของงานไปเข้าเควารับสต็อกฯ ที่รถยกต์พระที่นั่งเที่ยบ

* ขารำการชั้นผู้ใหญ่จะต้องกราบบังคมทูลถวายรายงานต่อหน้าพระพักตร์ และกริยาถวายรายงานทูลเกล้าฯ ถวายพวงมาลัย

การใช้คำกราบบังคมทูล

พระปรมາภิไชย พระนามาภิไชย พระนาม	คำเขียน	คำลงท้าย	สรรพนาม	สรรพนามผู้ฟูด	คำรับ
พระบาทสมเด็จ พระเจ้าอยู่หัว, สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ	ขอเดชะฝ่าละออง ธุลีพระบาทปกเกล้า ปักกระหม่อม	ด้วยเกล้า ด้วยกระหม่อม ขอเดชะ	ใต้ฝ่าละออง ธุลีพระบาท	ข้าพระพุทธเจ้า	พระพุทธเจ้าฯ / ເພົ່າ
สมเด็จพระบรม ໄອรสาธิราช ฯ	ขอพระราชทาน กราบบังคมทูล ทรงทราบ ฝ่าละอองพระบาท	ด้วยเกล้า ด้วยกระหม่อม	ใต้ฝ่าละออง พระบาท	ข้าพระพุทธเจ้า	พระพุทธเจ้าฯ / ເພົ່າ
สมเด็จพระเทพ ฯ	ขอพระราชทาน กราบบังคมทูล ทราบฝ่าละออง พระบาท	ด้วยเกล้า ด้วยกระหม่อม	ใต้ฝ่าละออง พระบาท	ข้าพระพุทธเจ้า	พระพุทธเจ้าฯ / ເພົ່າ
เจ้าฟ้าจุฬารัตน วงศ์สักขมณี ,เจ้าฟ้า เพชรฯ , ทูลกระหม่อมอุบล ราชธานี	ขอพระราชทาน กราบทูลทราบ ฝ่าพระบาท	ความมิควรแล้วแต่จะ ^{ไป} โปรดกระหม่อม	ใต้ฝ่า พระบาท	ข้าพระพุทธเจ้า	พระพุทธเจ้าฯ / ເພົ່າ
พระองค์เจ้าศรีรัศมี, พระเจ้าหลานเธอ, พระองค์เจ้าฯ	กราบทูลทราบ ฝ่าพระบาท	ความมิควรแล้ว แต่จะไปรด	ฝ่าพระบาท	เกล้ากระหม่อม (ผู้ชาย) เกล้ากระหม่อม ฉัน (ผู้หญิง)	เกล้ากระหม่อม
พระองค์เจ้าโสม สวัสดิฯ	ขอประทานกราบทูล ทราบฝ่าพระบาท	ความมิควรแล้ว แต่จะไปรด	ฝ่าพระบาท	เกล้ากระหม่อม (ผู้ชาย) เกล้ากระหม่อม ฉัน (ผู้หญิง)	เกล้ากระหม่อม

การกราบบังคมทูลรายงาน

- การกราบบังคมทูลกล่าวรายงานถึงการสำนักในพระมหากษัตริย์คุณ
ความเป็นมาของการจัดงานนี้เป็นสิ่งจำเป็นก่อนสิ่งอื่นใด สิ่งที่ควรปฏิบัติ คือ
1. คำกราบบังคมทูลขอให้ได้ใจความ ไม่เมียดyaโดยไม่จำเป็น ใช้คำราชาศัพท์
ให้ถูกต้องตามระดับพระเกียรติยศ
 2. หากผู้กราบบังคมทูลต้องใช้เว่นตาควรสวมเว่นตาให้เรียบร้อย
ไม่สมควรจะมาสวมแวงต่อหน้าพระพักตร์ และเตรียมเรื่องไฟฟ้าส่องสว่างให้เรียบร้อย
 3. เครื่องขยายเสียงเจ้าของงานต้องเป็นผู้จัดเตรียม ขอให้มีช่างเทคนิค^{รับ}
ประจำเครื่องขยายเสียงอยู่ตลอดเวลา
 4. ขอให้ทำความเข้าใจในเรื่องคำราชาศัพท์ว่าในบางครั้งไม่ได้ใช้
ตามตัวแต่ใช้ตามพระราชนิยม

การทรงเปิดนิทรรศการ

เมื่อมีการทรงเปิดนิทรรศการแล้ว กองพระราชพิธีจะจัดเตรียมพร้อมและกรรไกรพร้อมพาน เจ้าหน้าที่ด้วยถวายงาน เจ้าของงานจะต้องจัดเตรียมซุ่มดอกไม้และแพรແเบบสำหรับทรงตัดเป็นการเปิดนิทรรศการสิ่งที่สำคัญ คือ

1. แพรແเบบที่ใช้ต้องไม่หนาจนเกินไป
2. ความสูงของห้องชั้นมีระดับเหมาะสมไม่สูงหรือต่ำจนเกินไป
3. ขนาดทรงตัดແບบแพรมีการบรรลุเงเพลงมหาฤกษ์



ภาพการทรงเปิดนิทรรศการ



การลงพระนาม

เมื่อเสด็จฯ มาทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจย่อมเป็นเกียรติประวัติแก่สถานที่ หากเจ้าของงานต้องการมีสิ่งอนุสรณ์ในมงคลวาร อาจขอพระราชทานให้ทรงลงพระนาม เป็นที่ระลึกในสมุด

หากเป็นการเสด็จฯ มาทรงเปิดอาคารอาจขอพระราชทานให้ทรงลงพระนาม ในแผ่นศิลาได้ โดยมี ๒ ลักษณะ ดังนี้...

1. หอดสมุดที่ระลึกหรือแผ่นศิลาถาวรไว้
2. เชิญโต๊ะวางสมุดหรือแผ่นศิลาเข้าถาวร

*** การลงพระนามนี้ กองพระราชพิธีจะจัดเตรียมพระเก้าอี้ โต๊ะ สำหรับวางสมุดที่ระลึกหรือแผ่นศิลาให้ ***

เจ้าของงานต้องจัดเตรียม ดังนี้

1. สมุดที่ระลึกหรือแผ่นศิลา
2. ปากกาสำหรับทรงลงพระนามในสมุดที่ระลึกให้ใช้ปากกาหมึกแท่งสีน้ำเงิน ถ้าลงพระนามในแผ่นศิลา ควรเตรียมปากกาแมกโนลิคใส่พานไว้
3. เจ้าหน้าที่สำหรับเชิญโต๊ะเข้าถาวร (กรณีใช้วิธีเชิญโต๊ะวางสมุดที่ระลึก หรือแผ่นศิลาเข้าถาวร)

*** หากเป็นห้องที่เหมาะสมและมีโต๊ะประจำห้องอยู่แล้วอาจทรงลงพระนามที่โต๊ะนั้น ก็ย่อมสามารถกระทำได้

*** ในสมุดให้เขียนข้อความการเสด็จฯ ไว้ก่อน



การจัดที่ลงพระนาม



การฉาบพระรูป

เพื่อเป็นการอนุสรณ์ในการเสด็จฯ ทางเจ้าของงานอาจขอพระราชทานพระบรมราชวโรกาสในการฉาบพระรูป ซึ่งต้องทำหนังสือพร้อมกับเรื่องเชิญเสด็จฯ หรือแยกกันก็ได้ สถานที่นั้นควรเป็นที่ โหจุาน ไม่ใช่กลางงานหรือที่บุคคลเดินผ่านไปมา เว้นแต่จำเป็น

กองพระราชพิธีจะจัดเตรียมพระเก้าอี้ ส่วนnakหลังทรงกรมโดยชาชิกการฯ อาจระบายน้ำตกแต่งตามความเหมาะสมเมื่นแต่สถานที่นั้นสวยงามเหมาะสมสมอยู่แล้ว

สิ่งที่ควรทราบ....

1. เจ้าของงานต้องเตรียมจัดตั้งแท่นสำหรับพระรูป ให้ผู้ที่ต้องเข้าในการฉาบพระรูป และเรียนให้ผู้ที่ต้องเข้าในการฉาบพระรูปทราบก่อนล่วงหน้าว่าอยู่哪ที่ที่เท่าไร ตำแหน่งใด โดยแบ่งเป็นสามแคว้นขึ้นอยู่กับจำนวนผู้ที่จะเข้าแคว้นหน้าสุดจะนั่งพับเพียบ แคว้นที่สอง จะนั่งบนสันเท้า และแคว้นสุดท้ายจะยืนเข้า และตำแหน่งให้สับหว่างกันเพื่อจะได้ไม่บังกัน

2. การเข้าประจาราตำแหน่งจะต้องเข้าแคว้นแบ่งเป็นสองแคว้นฝั่งซ้าย และฝั่งขวาของพระเก้าอี้ให้เรียบร้อย เมื่อประทับพระเก้าอี้แล้วจึงเดินแคว้นเข้าประจำตำแหน่ง

3. ช่างภาพส่วนพระองค์จะให้สัญญาณในการถ่ายภาพ ช่างภาพของเจ้าของงานต้องทำการถ่ายภาพพร้อมกับช่างภาพส่วนพระองค์เท่านั้น การให้สัญญาณคือการกราบบังคมทูลว่า “พร้อมพระพุทธเจ้า หรือพร้อมเกล้ากระหม่อม” ตามพระเกียรติยศ



การฉายพระรูป



การทรงปัลกตันไม้

เป็นอีกสิ่งที่สามารถขอพระราชทานเพื่อเป็นที่ระลึกในโอกาสที่สำคัญๆ โดยเลือกต้นไม้ที่เหมาะสม

*** จุดที่ทรงปัลกตันไม้ไม่จำเป็นต้องเป็นสถานที่ต้องลงดินจริง เพราะอาจทรงปัลกลงหลุมโดยเมื่อทรงปัลกแล้วสามารถข้ายไปลงปัลกตามสถานที่กำหนดได้

สิ่งที่ควรทราบ.....

1. ต้นไม้ที่ทรงปัลกมีขนาดปานกลางไม่ใหญ่โต หรือเล็กเกินไปรวมไปให้เรียบร้อยหลักเดียวต้นไม้ที่มีหนามหากจำเป็นต้องตัดแต่งให้เรียบร้อย
2. ให้ต่อ ก่อ ล่อ ไม้ขนาด $70 * 70 * 90$ เซนติเมตร ระยะห่างให้สวยงาม ทั้งนี้อาจประسانกรรมโยธาชิการฯ ให้จัดทำได้
3. กองพระราชพิธีจะจัดเตรียมเครื่องปัลกตันไม้ไปคอยถาวรงาน หากเจ้าของงานประสงค์จะจัดเตรียมเพื่อกีบเป็นที่ระลึกยื่มกระทำได้ และเจ้าของงานจะต้องเตรียมดินไว้สำหรับใส่ขันสำหรับทรงเทเวลาทรงปัลกตันไม้ด้วย
4. จัดบุคคลคอยถาวรงาน ๒ คน โดยคอยส่งอุปกรณ์ปัลกตันไม้ถาวรและคอบรับอุปกรณ์จากพระองค์
5. นำต้นไม้ลงกล่องที่ต่อขึ้นให้เรียบร้อยแล้วแต่ดินรอบโคนต้นไม้ไว้
6. ลำดับการถาวรจะปฏิบัติตามนี้ คือ
 - ดินในขัน
 - พลั่วเล็ก
 - ฝกบัวรดน้ำ
 - ผ้าเช็ดพระหัตถ์



การทรงปลูกต้นไม้



การจัดโต๊ะเสวย

หากโอกาสที่เสด็จฯ มีการเสวยพระกระยาหาร หรือพระสุนทรัต เครื่องว่าง ดังนั้น สิ่งที่ต้องจัดเตรียมคือ...

1. ห้องที่เสวยต้องเป็นห้องที่มีขนาดพอสมควร ไม่คับแคบจนเกินไป
2. โต๊ะเสวยที่จะจัดแบบใดก็ได้ตามความเหมาะสม สำหรับไม่ตระกับทางโต๊ะ ด้านบน ไม่ตระกับหลอดไฟหรือวัตถุใดๆ ทั้งลิ้นผ้าที่ประดับ โต๊ะเสวยต้องเป็นการเย็บมิใช่ เป็นการกลัดด้วยเข็มหมุด
3. >manual พระกระยาหารหรือเครื่องว่าง ต้องทูลเกล้าฯ ถวายก่อนงานด้วย
4. หากซึ่ง โรงเรียนมาจัดควรเป็น โรงเรียนที่มีประสบการณ์ในการจัดพระกระยาหาร หรือเครื่องว่าง
5. ต้องขัดทำตำแหน่งที่นั่งโดยเฉพาะ โต๊ะเสวยพร้อมเรียงให้ผู้ที่ต้องร่วม โต๊ะเสวยทราบล่วงหน้า
6. เตรียมสำหรับผู้ตามสด็จ จำนวน ๑ โต๊ะสูง โดยขัดให้อยู่ใกล้กับ โต๊ะเสวย หรือสามารถเห็นได้ โดยง่าย
7. การเสริฟอาหารต้อง ไม่ช้ำหรือรีบ กินไป โดยขอให้ประสานกับมหาดเล็กประจำพระองค์
8. หากมีการแสดงระหว่างเสวยขอให้ก่อนกาแฟ เป็นการขับร้องเพลง หลังกาแฟ เป็นการแสดงที่ต้อง ทอดพระเนตร



การจัดโต๊ะเสวย



การเข้าเฝ้าในงานพระราชทานเลี้ยงอาหารค่ำ (ในโอกาสต่าง ๆ)

- ✿ สถานที่จัดหรือบุคคลที่จะร่วมเข้าเฝ้า สุดแล้วแต่จะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
- ✿ ผู้เฝ้าต้องแจ้งการยืนยันกลับไปว่าจะมาได้หรือไม่
- ✿ ผู้เฝ้าจะต้องเดินทางมาถึงอย่างน้อย 1 ชั่วโมง เพื่อมาดูผังที่นั่งงาน และดูสถานที่นั่งจริง
- ✿ ต่อจากนั้นไปยังห้องรับแขก เจ้าหน้าที่จะรับรองแขกแบบคือกเทศ
- ✿ ผู้ที่ได้รับเชิญ เข้ายืนประจำที่เมื่อใกล้เวลาเสด็จ
- ✿ ผู้ที่ได้รับเชิญ ผู้ใหญ่ (นายกฯ) ต้องออกไปรับเสด็จ และเดินตามเสด็จเข้ามา
- ✿ ผู้มาเฝ้า ที่นั่งอยู่ต้องลูกขึ้นยืนรับเสด็จที่โต๊ะ ด้วยอาการสำรวม ไม่เดินบนลادพระบาท
- ✿ เมื่อประทับแล้ว ผู้เฝ้าต้องถวายความเคารพแล้วนั่งประจำที่
- ✿ เมื่อถึงเวลาดื่มถวายพระพร นายกรัฐมนตรียืนขึ้น ถวายคำนับ (ก่อนดื่มต้องรินแคมเปลญ์ให้เบกก่อนของท่านที่หลังสุด) และกราบบังคมทูลขอพระราชทานพระบรมราชนุญาตกล่าวเชิญชวน
- ✿ ผู้เข้าเฝ้า ดื่มถวายพระพร ขณะนี้ผู้เฝ้าทุกคนยืนถวายความเคารพ เมื่อกล่าวถวายพระพรจบ เพลงสรรเสริญพระบารมีดังขึ้น ผู้เฝ้ายืนตรงจนจบเสียงเพลง และถวายความเคารพ อิกครั้งหนึ่ง จากนั้นดื่มถวายพระพร และจึงถวายความเคารพ เสร็จแล้วนั่งลง
- ✿ ขณะนั่งรับประทานอาหารต้องรับประทานอาหารด้วยอาการสำรวม
- ✿ ถ้ามีภารกิจให้ลุกขึ้นถวายความเคารพก่อน และเมื่อกลับเข้าที่ ก็ปฏิบัติเช่นเดิม
- ✿ เมื่อได้เวลาอันสมควร เสด็จพระราชดำเนินกลับทรงยืน ผู้เข้าเฝ้าทุกคนลุกขึ้นยืนถวายความเคารพ เมื่อเสด็จกลับไปแล้วทุกคนจึงทยอยกลับ

การร่วมโตีะเสวยในโอกาสต่าง ๆ

(สถานที่และบุคคลที่จะเข้าร่วมสุดแต่จะทรงพระกรุณาฯ)

มีข้อควรปฏิบัติ ดังนี้

- เมื่อได้รับเชิญ จะต้องตอบรับว่าจะมาหรือไม่
- ผู้ที่ได้รับเชิญจะต้องเดินทางมาถึงก่อนเวลาอย่างน้อย 1 ชั่วโมง
- เมื่อมาถึงแล้วจะต้องดูแพนผังที่นั่งและที่นั่งจริง
- จากนั้นไปพักยังห้องรับรอง
- ใกล้ถึงเวลาเดค์ฯ ผู้ที่ได้รับเชิญ ต้องยืนรอรับเดค์ที่โตีะ
- เมื่อเดค์ฯ ถึงและประทับนั่งแล้ว ผู้ที่ได้รับเชิญถ่ายความเคารพ

แล้วนั่งด้วยอาการสำรวม ไม่เอาข้อศอกกว้างบนโตีะ

- ถ้ามีภารกิจจะลุกขึ้น ต้องถ่ายความเคารพก่อน และกลับมาก็ปฏิบัติเช่นเดิม

การเตรียมห้องสรง

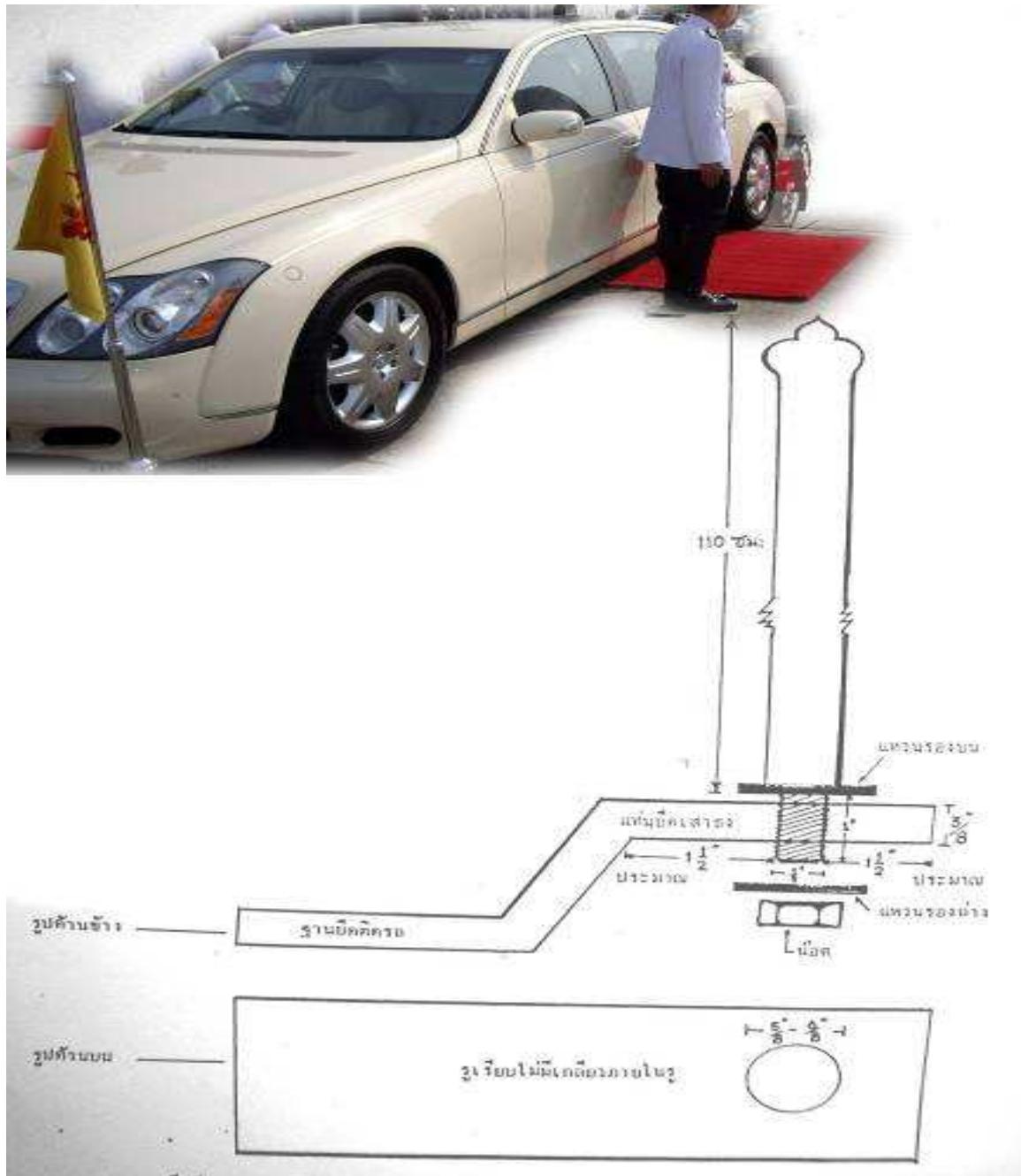
ในการเตรียมการรับเดค์ สิ่งที่สำคัญอย่างยิ่ง คือ ห้องสรง หรือ ห้องน้ำ โดยขอให้มีการจัดเตรียมห้องสรงให้มีความสะอาด ลักษณะของชักโครกควรที่จะเป็นแบบนั่ง และสามารถซักโครกได้โดยสะดวกซึ่งสิ่งของเครื่องใช้ต่างๆ ในห้องสรงนั้นมีดังนี้

1. สนับแหลว สนบก้อน
2. ผ้าเช็ดพระหัตถ์
3. กระดาษทิชชู
4. กระดาษเย็น 4711
5. น้ำเปล่า 2 ขวด พร้อมเก็บน้ำ
6. แปรงสีฟัน และยาสีฟัน

** ในวันเดค์ฯ จะมีเจ้าหน้าที่สำรวจมาเฝ้าไว้

ตัวอย่างการจัดห้องสุขา





ภาพการจัดรดนต์พระที่นั่ง

การจัดรายงานต์พระที่นั่ง^๑ รายงานต์ขบวน รายงานต์ส่วนล่วงหน้า

✳ การเสด็จฯ ไปทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจบางครั้ง ไม่มีการนำรายงานต์พระที่นั่งไป
จึงต้องขอความอนุเคราะห์ทางจังหวัดดำเนินการ ปกติจะขอรายงานต์สำหรับใช้เป็นรายงานต์
พระที่นั่ง 1 คัน และรายงานต์พระที่นั่งสำรอง 1 คัน

✳ รายงานต์ขบวนสำหรับผู้ตามเสด็จ จะเป็นชนิดเก่งหรือตู้ (จะเป็นชนิดได้นั้นจะต้อง^๒
ประสานในวันประชุมตรวจพื้นที่)

** หากสถานที่เสด็จฯ ไปทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจทຽบกันดาว อาจใช้รายงานต์ชนิด
ขับเคลื่อนสี่ล้อ

✳ รายงานต์พระที่นั่ง ทางจังหวัดต้องติดแท่นสำหรับติดคันธงไว้ที่รายงานต์

✳ รายงานต์คณะส่วนล่วงหน้า จะใช้รายงานต์ชนิดตู้ (จำนวนเท่าได้นั้นจะประสานในวัน^๓
ประชุมตรวจพื้นที่) ควรติดป้ายหน้ารถตามภารกิจของผู้โดยสาร

รูปแบบการจัดขบวนรถพระที่นั่ง มีลักษณะดังนี้^{*}

- ทล. เปึกทาง 3
- ทล.เปึกทาง 2
- ทล.เปึกทาง 1
- ทล.นำ (นายตำรวจระดับ พกก.ทล.คุณ)
- รถยนต์พระที่นั่ง
- รถองครักษ์
- รถตามเสด็จ
- รถตามเสด็จ
- รถตามเสด็จ
- รถตามเสด็จ
- รถพระที่นั่งสำรอง
- ทล.ปิดท้าย
- ทล.ปิดท้ายสำรอง

ข้อแนะนำ

- * จัดรถยนต์ จำนวน 7 คัน เป็นรถยนต์พระที่นั่ง 2 คัน รถในขบวน 5 คัน
สภาพดีทั้งเครื่องยนต์และอุปกรณ์
- * ไม่ควรติดไฟลัมกรองแสง
- * จัดทำที่ติดชงประจำพระองค์
 - รถพวงมาลัยขวา ติดทางด้านซ้าย
 - รถพวงมาลัยซ้าย ติดทางด้านขวา
- * รถพระที่นั่งทั้ง 2 คัน ไม่ติดหมายเลข
รถในขบวนติดหมายเลข 1 - 5 ที่กระจกด้านซ้าย(ตัวเลขไทย) ให้กลับพกมองเห็นชัดเจน
- * สารถีแต่งเครื่องแบบปกติขวา เว้นสั่งการอย่างอื่น ยกเว้นกระบี่ถุงมือ
- * ห้ามผู้ใดมานั่งในขบวนเด็ดขาด

คำขอวายรายงานของสารถีค่อนปฏิบัติหน้าที่

ขอเดชะฝ่าละอองธุลีพระบาทปักเกล้าปักกระหม่อม

ข้าพระพุทธเจ้า.....ยศ.....

ชื่อ.....ตำแหน่ง.....

ได้รับมอบหมายจากผู้ว่าราชการจังหวัด.....ให้ปฏิบัติหน้าที่สารถีประจำ
รถยนต์พระที่นั่ง บัดนี้พร้อมแล้ว พระพุทธเจ้าข้า ขอรับ

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม ขอเดชะ

คำกล่าวหลังปฏิบัติ

ขอเดชะฝ่าละอองธุลีพระบาทปักเกล้าปักกระหม่อม

บัดนี้ พระราชกรณียกิจตามกำหนดการ ได้เสร็จสิ้นแล้ว ข้าพระพุทธเจ้า
ขอพระราชทานรถยนต์พระที่นั่งกลับคืน เพื่อปฏิบัตริชาการสืบไป พระพุทธเจ้าข้า
ขอรับ

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม ขอเดชะ

การบรรเลงเพลง

★ ใช้วงคุริยางค์

★ วงเครื่องสาย

★ เปิดเครื่องเล่น

(แล้วแต่ความเหมาะสม)

การบรรเลงเพลง

✿ เพลงสรรเสริญพระบารมี

- บรรเลงเพื่อถวายความเคารพพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร

✿ เพลงมหาชัย

- บรรเลงเพื่อถวายความเคารพพระบรมวงศ์ พระอนุวงศ์ ตั้งแต่สมเด็จพระเทพรัตนราชสูด้าฯ ลงมาถึงพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าฯ

✿ เพลงมหาฤกษ์

- บรรเลงในการเปิดงาน สถานที่ทำการ ทางคณานคมที่สำคัญ และงานมหกรรมทั่วไป

ការប្រឡេងផែល នៃពិធីការទាំងអស់

- ✿ តាត់ដូចនាពរទេស គឺ សមគ័យពរមរាជក្រុមរាជ សមគ័យពរមជាតុកនៅ
ពរមរាជវគ្គបានសមគ័យជាផ៊ាវ ហើយពរវរជាយា និងសមគ័យពរមវិរាសាទិរាជ
ពរវរជាណិនិចជាមាតុ និងពរមជាតុ និងពរមជាតុ គួរឡេងផែលសរសើរពរបាលមិ
បើករុងនិងសំណែង
- ✿ តាត់ដូចនាពរទេស គឺ បុគ្គលិតរាជក្រុមជាមាតុ និងបរិវេណុយ គួរឡេងផែល
និងមើលដូចនាពរទេស គឺ តិចការីទៅទៀត និងគួរឡេងផែលសរសើរពរបាលមិ
បើករុងនិងសំណែង ដូចនាពរទេស គឺ តិចការីទៅទៀត គួរឡេងផែលសរសើរពរបាលមិ
បើករុងនិងសំណែង
- ✿ ហើយឯកបណ្តុះបណ្តាល មើលដូចនាពរទេស គឺ បុគ្គលិតរាជក្រុមជាមាតុ និងបរិវេណុយនិង
លក្ខណនុយនិងលក្ខណនិង គួរឡេងផែលសរសើរពរបាលមិ និងមើលដូចនាពរទេស គឺ តិចការីទៅទៀត និង
គួរឡេងផែលសរសើរពរបាលមិ និងមើលដូចនាពរទេស គឺ តិចការីទៅទៀត គួរឡេងផែលសរសើរពរបាលមិ និង

การจัดที่ประทับ

ผลบพลาพิธีของกรมโยธาธิการและผังเมืองมี ๒ ประเภท คือ

1. แบบมีประสงษ์ การจัดที่ประทับจะอยู่ใกล้โต๊ะหมู่นุชา พินพระพักตร์ไปตรงประธานสงษ์ ผู้ตามเสด็จอยู่ด้านหลังที่ประทับ ส่วนผู้เฝ้าจะจัดเก้าอี้ฝั่งเดียวหันหน้าเข้าสู่ฝั่งที่ประทับซึ่งมีการจัดเก้าอี้สำหรับผู้มีตำแหน่งเฝ้าฯ

2. แบบไม่มีพิธีสงษ์ การจัดที่ประทับจะอยู่กลางผลบพลาพิธี ผู้ตามเสด็จอยู่ด้านหลังที่ประทับ ส่วนผู้เฝ้าจะจัดเก้าอี้สองฝั่งหันหน้าเข้าสู่ที่ประทับ ซึ่งมีการจัดเก้าอี้สำหรับผู้มีตำแหน่งเฝ้าฯ ยกเว้นงานที่ทรงประกอบพิธีบวงสรวงจะจัดเก้าอี้หันหน้าออกสู่มณฑลพิธี หรือด้านเดียวกับที่ประทับ

สำหรับงานที่เป็นทางการ กองพระราชพิธีมีหน้าที่ดำเนินการเรื่องที่ประทับ เว้นแต่ชุดที่เป็นส่วนพระองค์ เช่น ประทับพักพระราชอิริยาบถ เจ้าของงานต้องดำเนินการจัดทำที่ประทับ โดยใช้เก้าอี้ที่ดีที่สุดเท่าที่จะจัดหาได้ไม่ต้องกังวลว่าจะไม่สมพระเกียรติ หรืออาจจะจัดสร้างเพื่อเป็นเกียรติประวัติกับสถานที่ก็ย่อมกระทำได้

สำหรับส่วนพระองค์ กองพระราชพิธีจะไม่ได้มีดำเนินการเรื่องที่ประทับ เจ้าของสถานที่จำต้องจัดทำที่ประทับ โดยมีหลักเกณฑ์ดังนี้

- ✿ จัดหาพระเก้าอี้ ๑ องค์
- ✿ จัดหาโต๊ะเคียงสำหรับวางพระสุชาраПศหรือพระกระเบื้า โดยให้เข้าชุดกับพระเก้าอี้
- ✿ พร้อมรองพระเก้าอี้และโต๊ะเคียง โดยเป็นพรอนหนาหรือบางกีได้และปูล่าด้วยเรียบร้อย ขอบพรอมเรียบกับพื้น
- ✿ การทดสอบที่ประทับดังกล่าวไม่สมควรอยู่ใต้ข้อ คาน หลอดไฟ หรือวัตถุใด ๆ
- ✿ บริเวณที่ประทับมีเครื่องปรับอากาศ (แบบเคลื่อนย้าย) ๒ ตัว และจัดดอกไม้ตามความเหมาะสม គรณาในที่ประชุมตรวจพื้นที่ว่าควรคงอยู่ไม่ประเกทใดบ้างพระทรงแพ้กัน หรือละของเกสรของดอกไม้ชนิดนั้น
- ✿ เมื่อทดสอบที่ประทับเรียบร้อยแล้ว จัดให้มีผู้เฝ้าอยู่ตลอดเวลาและควรหมั่นตรวจสอบว่าพระเก้าอี้ไม่มีวัตถุใด ๆ ที่ไม่สมควรอยู่ไปติดอยู่โดยเฉพาะของมีคม สิ่งปฏิกูล

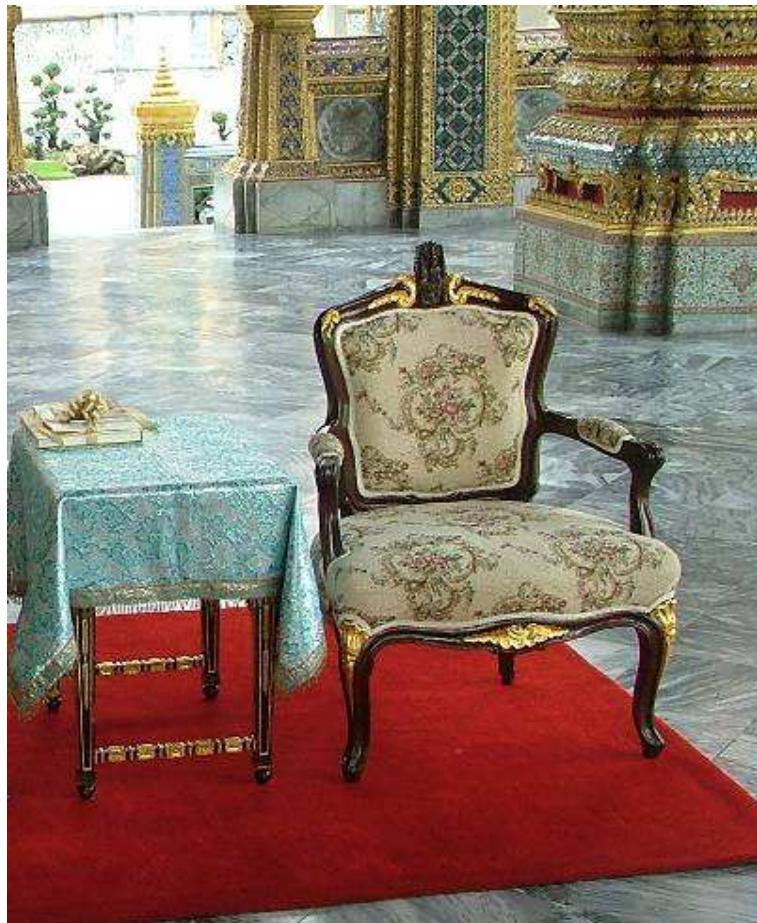
การจัดที่ประทับ (แบบมีพิธีส่งฟ์)



การจัดที่ประทับ (แบบไม่มีพิธีสังฆ์)



การจัดที่ประทับ (แบบส่วนพระองค์)



การใช้พัดยศหรือพัดรอง

ในการเสด็จพระราชดำเนินทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจต่าง ๆ ที่มีพิธีสงฆ์ ผู้ที่ดำเนินการเรื่องนิมนต์พระสังฆ์ทรงสมณศักดิ์ต้องนั่งสการ ในเรื่องงานดังกล่าวใช้พัดยศหรือพัดรอง

กรณีที่ใช้พัดยศคืองานเสด็จ ๆ

1. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
2. สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ
3. สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร
4. สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
5. พระบรมวงศานุวงศ์หรือผู้แทนพระองค์ ในข้อ ๑ - ๔



กรณีที่ใช้พัดรอง ในงานที่ไม่ต้องใช้พัดยศ

หากต้องการทำพัดรองปักอักษรพระนามต้องมีหนังสือขอพระราชทานพระอนุญาตก่อนทุกครั้ง

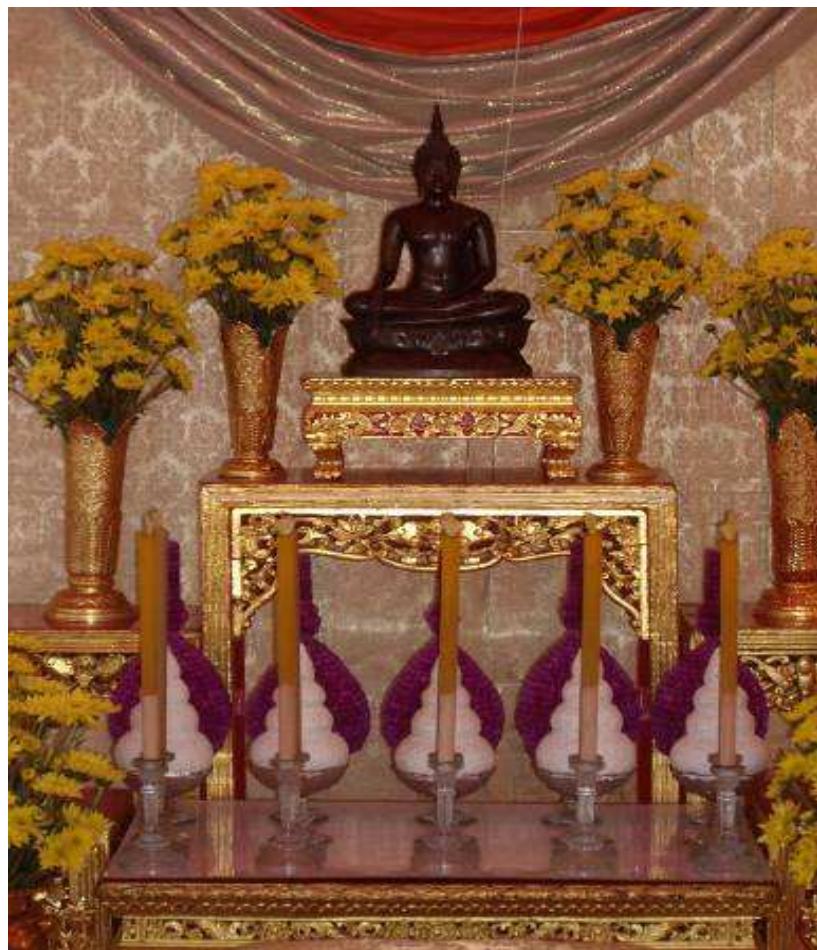
ส่วนการถวายพัดรองแด่พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์เจ้าของงานจะถวายก่อนเวลาเสด็จ



การจุดธูปเทียนบูชาพระ

มีหลักการว่าต้องจุดเทียนก่อนจุดธูป หากเทียนมี 2 เล่ม และมีกระถางธูปอยู่ตรงกลาง ให้จุดเล่มที่อยู่ด้านซ้ายมือของผู้จุดก่อนแล้วจึงจุดเล่มขวาเมื่อ จากนั้นจึงจุดธูป

การเชิญพระพุทธนวราชบพิตร



พระพุทธนวราชบพิตรเป็นพระพุทธรูปที่สร้างขึ้นตามพระราชดำริพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระราชทานให้แก่จังหวัดต่างๆ เมื่อเดือนกรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๑ ในงานที่มีพิธีสงฆ์ให้ทางจังหวัดเชิญพระพุทธรูปมาดังกล่าวเพื่อทรงมัตการ เว้นแต่พิธีนี้นั้นกระทำในพระราชานหรือปูชนียสถานซึ่งมีพระพุทธรูปเป็นประธานอยู่แล้ว

เจ้าหน้าที่ผู้เชิญพระพุทธนวราชบพิตรต้องแต่งครื่อแบบตามหมายกำหนดการและกำหนดการที่กำหนดไว้ ต้องเชิญมาบนโภให้เจ้าหน้าที่สำนักพระราชวังเพื่อเชิญประดิษฐานที่โต๊ะหมู่บูชาและเมื่อเดือนกรกฎาคม เจ้าหน้าที่ผู้นี้ต้องรีบติดต่อเจ้าหน้าที่สำนักพระราชวังเพื่อเชิญพระพุทธรูปมาดังกล่าวกลับ เพื่อเป็นการป้องกันเหตุอันไม่อาจคาดการณ์ได้ เพราะพระพุทธรูปมาดังกล่าวเป็นปูชนียวัตถุ โดยเฉพาะพระพิมพ์จิตราด้าซึ่งบรรจุไว้ที่ฐานบัวหงาย

ธรรมเนียมการรับเสด็จ และข้อปฏิบัติในการเข้าเฝ้าฯ

1. การเฝ้าฯ รับเสด็จในเขตพระราชฐาน

การเฝ้าฯ รับเสด็จในงานพระราชพิธี การพระราชกุศล รัฐพิธี รัฐพิธี ซึ่งเป็นงานหลวงประจำปี ในเขตพระราชฐาน เช่น พระบรมมหาราชวัง

- 1.1 งานในพระราชฐาน ผู้มาเฝ้าฯ และรับเสด็จแต่งกายตามหมายกำหนดการหรือหมายรับสั่งของสำนักพระราชวังและคราวมาถึงก่อนเวลาเสด็จฯ 30 นาที ถึง 1 ชั่วโมง
- 1.2 สำนักพระราชวังจะจัดเจ้าหน้าที่ไว้รับรองและเชิญไปนั่งพักภายนอกพระที่นั่งก่อน
- 1.3 เมื่อใกล้เวลา ก่อนเสด็จฯ ประมาณ 5 หรือ 10 นาที เจ้าหน้าที่ผู้รับรองจะเชิญผู้มาเฝ้าฯ เข้าไปนั่งยังที่ซึ่งจัดไว้ในพระที่นั่ง ตามลำดับชั้นยศตำแหน่ง ฝ่ายทหารพลเรือน (ดูในภาพ)

2. การเฝ้าฯ รับเสด็จนอกเขตพระราชฐาน

การเฝ้าฯ รับเสด็จนอกพระราชฐาน ที่เกี่ยวกับการรัฐพิธี เมื่อผู้มาเฝ้าฯ ถวายบังคมสักการะ พระบรมราชนุสรณ์เป็นหมู่ เป็นคณะแล้วเจ้าหน้าที่สำนักพระราชวังจะเชิญให้พักณ ประจำ เพื่อรับเสด็จฯ

ครั้นใกล้เวลาเสด็จฯ ประมาณ 5 หรือ 10 นาที เจ้าหน้าที่สำนักพระราชวังจะได้เชิญผู้มาเฝ้าฯ ออกไปยืนเรียงແ胄ตามลำดับชั้นยศ ตำแหน่ง (ถวายความมหากรุณาเพื่อความมงคลงามในการถวายความเคารพ) ตั้นถวาย พระราชวงศ์ องค์มนตรี นายกรัฐมนตรี ประธานรัฐสภา ประธานศาลฎีกา ประธานองค์กรที่กำหนดในรัฐธรรมนูญฯ คณะรัฐมนตรี ข้าราชการทหาร พลเรือน ตามลำดับ ยืนແ胄ตามแนวทางเสด็จฯ ผ่าน

เมื่อเสด็จพระราชดำเนินมาถึง กองทหารเป้าแต่ ถวายความเคารพ แตรวงบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี ผู้เฝ้าฯ ถวายความเคารพโดยวันทยหัตถ์ (พระเศษมหากรุณา) จนเสด็จฯ ผ่าน และลดวันทยหัตถ์เมื่อจบเพลงสรรเสริญพระบารมี ผู้ไม่ส่วนหมากรยืนตรง เมื่อเสด็จฯ ผ่านถวายคำนับ เมื่อจบเพลงสรรเสริญพระบารมี ก็ถวายคำนับปฏิบัติทำงานองนี้ทั้งเสด็จฯ มาและเสด็จฯ กลับ

3. การເຟ້າ ແລະ ຮັບເສດັ່ງ ໃນງານຕ່າງ ຖ້າ

ການເຟ້າ ແລະ ຮັບເສດັ່ງ ໃນງານຕ່າງ ຖ້າ ສໍາຮັບຜູ້ມາເຟ້າ ທີ່ໄດ້ຮັບເຊີ້ນນັ້ນ ເຈົ້າໜ້າທີ່ສໍານັກພຣະຣາວງຈະຮັບຮອງເລີ່ມຕົ້ນທີ່ແຕ່ງເຄື່ອງແນບເຟ້າ ໂດຍຈະໃຫ້ນ່ອຮັບເສດັ່ງໃນພລັບພລາ ຢີ້ວີ້ ປະເປີຍ ທີ່ຈຶ່ງຈັດຜູ້ເຟ້າ ຕາມລຳດັບຂັ້ນຍຄແລະຕຳແໜ່ງ ສ່ວນຜູ້ທີ່ໄດ້ຮັບເຊີ້ນອກນັ້ນ ເປັນໜ້າທີ່ຂອງເຈົ້າອີງການ ທີ່ນີ້ ກ່ອນເສດັ່ງຈາ ມາປະມານ 5 ຢີ້ວີ້ 10 ນາທີ ເຈົ້າໜ້າທີ່ສໍານັກພຣະຣາວງຈະໄດ້ເຊີ້ນຂໍາຮາຊກາຮັບຜູ້ໄໝ່ ແລະ ເຈົ້າອີງການ ເຂົ້າແຕວຮັບເສດັ່ງ ປະ ທີ່ຮອຍນັດພຣະທີ່ນ້ຳເຖິງ

ຂໍອພຶ້ງປົກົນຕີໃນການເຂົ້າເຟ້າ ພ.

- ✿ ແຕ່ງກາຍຕາມໝາຍກຳນັດກາ ຢີ້ວີ້ໝາຍຮັບສິ່ງຂອງສໍານັກພຣະຣາວງ
- ✿ ມາຄື່ງກ່ອນເວລາເສດັ່ງພຣະຣາຊຳນັນຄື່ງ ຕາມທີ່ກຳນັດໄວ້ໃນໝາຍກຳນັດກາ ອ່າງນ້ອຍ 30 ນາທີ ຄື່ງ 1 ຂໍ້ວໂມງ
- ✿ ທາກມາຄື່ງຫລັງເວລາເສດັ່ງພຣະຣາຊຳນັນແລ້ວກີ່ໄມ່ເປັນການສມຄວນທີ່ຈະເຂົ້າເຟ້າ ໃນພຣະພົມທີ່ຢູ່ພົມນັ້ນ ຖ້າ
- ✿ ຜູ້ເຂົ້າເຟ້າ ຈະຕ້ອງສໍາຮັມກົງຍາ ມາຮາຍາທ ໄມ່ສ່ວນແວ່ນຕາດໍາ ໄມ່ສູນບຸກ໌
- ✿ ຄວ່ວມວ່າມາດີ່ວ່າມາດີ່ວ່າ ດີ່ວ່າມາດີ່ວ່າ ດີ່ວ່າມາດີ່ວ່າ
- ✿ ທາກກຳນັດໃຫ້ແຕ່ງກາຍຊຸດສຸກາພ ທ້າມແຕ່ງກາຍດ້ວຍຊຸດສີດໍາ
- ✿ ໄມ່ກວດຄື່ອຄຸງ ຍ່າມ ແລະ ນຳສິ່ງຂອງຕິດຕ້າມກົດສົມຄວນ ພະຮູງພະຮັງ
- ✿ ທ້າມນໍາອາວຸຫ ເວັນແຕ່ກະບົນປະກົບເຄື່ອງແນບທຫາ ຕໍ່ກາງ
- ✿ ທ້າມນໍາເຄື່ອງມືອສື່ອສາຮຕິດຕ້າວໄປໃນການເຂົ້າເຟ້າ ໂດຍເດືດຂາດ
- ✿ ເມື່ອໄປຄື່ງສັດທີ່ທີ່ກຳນັດຈະຕ້ອງປົກົນຕາມຄຳເຊີ້ແນບອງເຈົ້າໜ້າທີ່ຮັບຮອງ
- ✿ ໄທເຂົ້າປະຈຳທີ່ນ້ຳຕາມທີ່ທາງສໍານັກພຣະຣາວງຈັດໄວ້ໃຫ້ໂດຍໄມ່ເປັນກື່ອງກື່ອງ
- ✿ ໄມ່ສມຄວນລຸກໄປທີ່ອື່ນໂດຍໄມ່ຈຳເປັນ
- ✿ ໄມ່ກວຽດຄຸຍຫີ້ວີ້ສ່າງເສີຍດັ່ງ
- ✿ ທາກມີຄວາມຈຳເປັນຕ້ອງປົກົນກົງກົງສ່າງຕ້າວ ຄວປົກົນໃຫ້ເຮັບຮ້ອຍກ່ອນເສດັ່ງ ພຣະຣາຊຳນັນມາຄື່ງ

เมื่อเข้าฝ่า ๆ กรณีที่มีพิธีส่งผู้จะต้องปฏิบัติดังนี้

1. ระหว่างจุดธูปเทียนเครื่องนมัสการบูชาพระพุทธรูป ไม่ต้องประนมมือ
2. เจ้าหน้าที่กรรมการศาสนาราชนาศิล ไม่ต้องประนมมือ
3. พระสงฆ์ถวายศิล ต้องประนมมือ เมื่อขึ้นคำว่า “นะ โน....พุทธัง....” จบศิลห้า
4. เจ้าหน้าที่กรรมการศาสนาราชนาพระปริตร ไม่ต้องประนมมือ
5. พระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์ เมื่อขึ้นคำว่า “นะ โน..... 3 จบ”

ให้ประนมมือ เมื่อจบแล้ว ให้อามี่อง

6. พระสงฆ์ถวายพระธรรมเทศนา เจ้าหน้าที่กรรมการศาสนาราชนาธรรม ไม่ต้องประนมมือ เมื่อพระกล่าวเทศนาถึงคำว่า “นะ โน.....” ให้ประนมมือ ไปจนถึงพระยกพระกตา มากกล่าวตื้นพระธรรมเทศนาเป็นคำลี จนพระกล่าวว่า “บัดนี้อัตมาภาพจะแสดงพระธรรมเทศนา” จึงเอามี่อง และประนมมืออีกครั้งเมื่อพระเทศน์จบ
7. เมื่อพระสงฆ์อนุโมทนาเริ่มตั้งแต่ “ยะถา...สัพพิ.....” ไม่ต้องประนมมือ
8. เมื่อพระสงฆ์ถวายอดิเรก จะกล่าวคำว่า “อะติเรกวาสสสต์ ชีวตุ.....”

ไม่ต้องประนมมือ

9. เมื่อพระสงฆ์ถวายพระพรลากล่าวว่า “ขอถวายพระพร.....”

ไม่ต้องประนมมือ

หมายเหตุ : - กรณีศาสนานี้ ไม่ต้องประนมมือ ให้นั่งอาการสำรวม

- พุทธศาสนาิกชน จะประนมมือหรือไม่ก็ให้เป็นไปตามที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวปฏิบัติ ยกเว้น ถวายอดิเรก และถวายพระพรลากล่าว ไม่ต้องประนมมือ

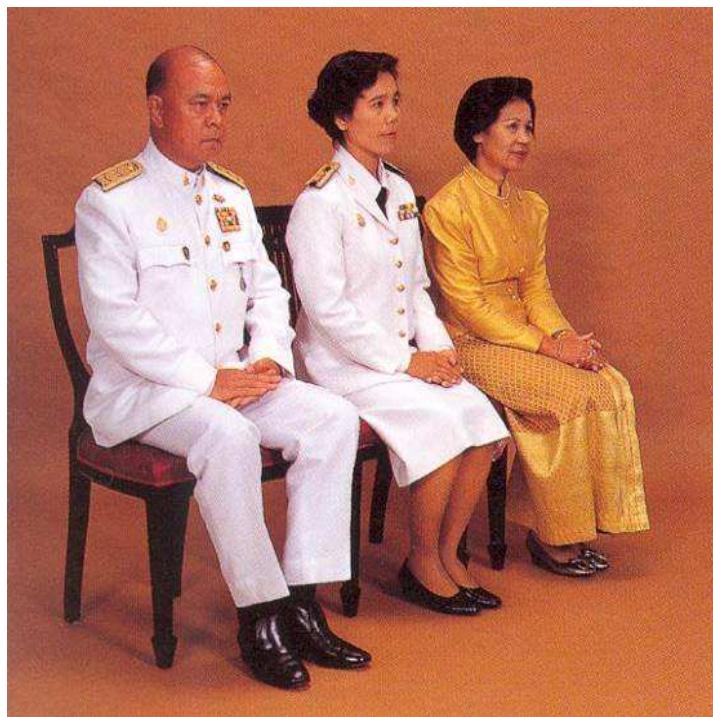
การนั่ง

การนั่งในที่เฝ้าฯ ให้ปฏิบัติดังนี้

- ต้องนั่งด้วยอาการสำรวม
- ห้ามนั่งไขว่ห้างหรือเหยียดเท้าออกไปตามสบาย หรือยกแขนพادพนักเก้าอี้
- เมื่อจะลุกออกจากเก้าอี้ที่เฝ้าฯ ต้องถวายความเคารพ และเมื่อกลับเข้าประจำที่เดิม

ต้องปฏิบัติเช่นเดียวกัน

- เมื่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จจากพระราชอาสน์ที่ประทับ เพื่อทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจในการพระราชพิธี ผู้เข้าเฝ้าฯ จะต้องยืนขึ้น หากเสด็จผ่านต้องถวายความเคารพทุกครั้ง และต้องยืนอยู่จนกว่าจะเสร็จพระราชกรณียกิจนั้น
- เมื่อเสด็จกลับไปประทับพระราชอาสน์และพระบรมวงศานุวงศ์นั่งเรียบร้อยแล้ว ผู้เฝ้าฯ ต้องถวายความเคารพ และวิงนั่งลงได้
 - เมื่อเสด็จพระราชดำเนินกลับ ผู้เฝ้าฯ ต้องยืนขึ้นถวายความเคารพ เมื่อรถยนต์พระที่นั่งแล่นออกไปและเพลงสรรประเทศบรรมีจงบลง ผู้เข้าเฝ้าฯ ต้องถวายความเคารพเป็นครั้งสุดท้าย เป็นอันเสร็จพิธี
 - หากเป็นการเข้าเฝ้าฯ ในพระที่นั่งในพระบรมหาราชวัง เมื่อไปถึงหรือจะกลับออก จากพระที่นั่ง ควรทำความเคารพพระราชอาสน์ พระพุทธธูป หรือพระบรมอัฐิ ที่อยู่ในมหาลพิธีก่อน



การนั่งด้วยอาการสำรวม

การยืนในที่เฝ้าฯ

การยืนในที่เฝ้าฯ

- การยืนเนินเฉพาะพักตร์ต้องยืนตรงขาซิด ปลายเท้าแยกของมีอหังส่องข้างแนบลำตัว
- ห้ามเอามือไปล่ำหลัง กอดอก เท้าสะเอว หรือเอามือล็ังกระเปื้าเสื้อ การเกง
- เมื่อมีเพลงสรรเสริญพระบารมีหรือแต่แรดแสดงความเคารพของกองทหารแครัวรับเสด็จ ดังนี้ ผู้อยู่ในบริเวณนั้นต้องยืนตรงถวายความเคารพ
- หากมีพระราชดำรัส ให้กราบบังคมทูลในท่ายืนตรง แล้วถวายคำนับ



การยืนในที่เฝ้าฯ

การยืนแครฟในพิธีที่มีการบรรเลง มีข้อควรปฏิบัติดังนี้

* **เพลงสรรเสริญพระบารมี** บรรเลงเพื่อถวายความเคารพพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระบรมราชินีนาถ พระบรมวงศ์ลำดับชั้น สมเด็จพระบรมโภรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร หรือผู้ที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เป็นผู้แทนพระองค์ เมื่อมีเสียงเพลงสรรเสริญพระบารมีดังขึ้น ผู้อยู่ในบริเวณนั้นต้องยืนตรงเพื่อถวายความเคารพ ดังนี้

- **กรณีที่ไม่ได้อยู่ในที่ฝ่าฯ เนื่องเมื่อมีการบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี เป็นการเปิด หรือปิดงาน หรือเมื่อมหาสพริ่มหรือเลิก ให้ทำความเคารพโดยยืนตรง เมื่อเพลงจบให้ค่านับโดยก้ม ศีรษะทั้งบุรุษและสตรี หากสวมเครื่องแบบให้ยืนตรงและกระทำวันทัยหัตถ์**
- **กรณีที่อยู่ในที่ฝ่าฯ รับเสด็จ ให้ยืนตรงหันหน้าไปทางที่ประทับ เมื่อจบเพลงถวายความ เคารพ โดยบุรุษและสตรี (ที่แต่งเครื่องแบบ) ถวายคำนับ หากสวมหมวกให้กระทำวันทัยหัตถ์ ส่วนสตรีที่ไม่สวมเครื่องแบบถวายความเคารพโดยวิธีถอนสายบัว**

- * **เพลงมหาฤกษ์ และเพลงมหาชัย** การบรรเลงเพลงทั้งสองนี้ที่ใช้ต่างโอกาสกัน ดังนี้
- **เพลงมหาฤกษ์** ใช้บรรเลงในการเปิดงานที่เป็นพิธีใหญ่ฯ เช่น พิธีเปิดสถานที่ทำการ ของรัฐบาล พิธีเปิดทางคมนาคมที่สำคัญฯ และงานที่เป็นมงคลทั่วไป
 - **เพลงมหาชัย** ใช้บรรเลงต้อนรับและส่งประธานของงาน ผู้มีเกียรติสูงนับตั้งแต่ลำดับชั้น สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พระบรมวงศานุวงศ์ลำดับรองลงมา

การเดิน

การเดินในเขตพระราชฐานหรือในที่สำคัญ

* เดินอย่างสุภาพ ช่วงก้าวไม่ยาวหรือสั้นเกินควร ไม่เดินตัดหน้าหรือแซงนำหน้าผู้มีอาวุโส

* การเดินกับผู้มีอาวุโส ให้เดินเยื้องไปทางด้านหลังทางซ้ายหรือขวา โดยเดินในลักษณะนอบน้อมและไม่ห่างเกินไป

* การเดินตามเส้นจิ้ง ให้เดินเบื้องหลังพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวหรือพระบรมวงศ์ในลักษณะสำรวจ ไม่ทักทายหรือทำความเคารพผู้อื่น หรือรับความเคารพจากผู้อื่น และไม่เดินบนลดาดพระบาท หรือเหยียบลดาดพระบาท



- * สำหรับการเดินนำ ให้เดินเบื้องซ้าย และไม่เดินบนพรมทาง
- * สำหรับการเดินตาม ให้เดินเยื้องไปข้างหลังทั้งซ้ายและขวา ไม่เดินบนพรมทาง

การทำเคางาน

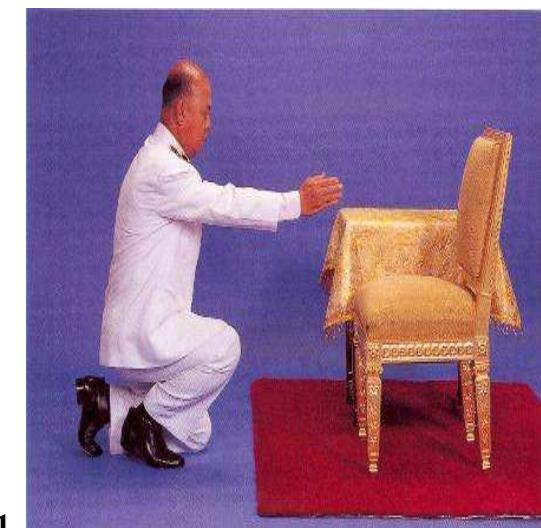
เป็นการกระทำที่แสดงความเคารพใช้เฉพาะเมื่อสามัญชน หรือเจ้านายราชตระกูลลำดับรองลงมา ได้รับพระมหากรุณาธิคุณ โปรดเกล้าฯ ให้เข้าเฝ่าฯ รับพระราชทานสิ่งของ จากพระหัตถ์ หรือกระทำกิจบางอย่างเฉพาะพระพักตร์ เช่น เปิดกรวยกระทรงดอกไม้ เปิดหรือปิดภานะเครื่องเสวย เป็นต้น มีขั้นตอนปฏิบัติตามนี้

* ขั้นแรกข่าวอกไปข้างหน้าพร้อมกับยกมือขึ้นให้เฉียงจากลำตัวพอสมควร จะรับพระราชทาน สิ่งของ โดยปลายมือตรง นิ้วมือชิดติดกัน มือซ้ายแนบลำตัว

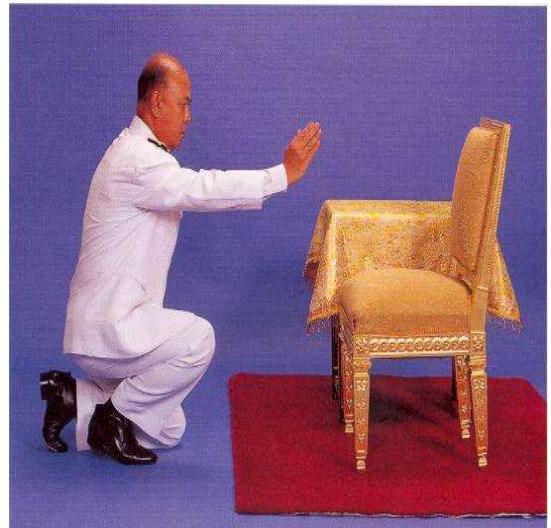
* กระดกปลายมือขึ้นประมาณ 45 องศา 1 ครั้ง โดยให้แขนอยู่ในลักษณะเดิม

* ลดมือลงแล้วข้อนมือขึ้นเพื่อรับพระราชทานสิ่งของหรือเพื่อหยิบ จับ เปิด ปิด หรือถอนภานะ สิ่งต่างๆ โดยระวังอย่าให้ข้องนั้นตกจากมือ

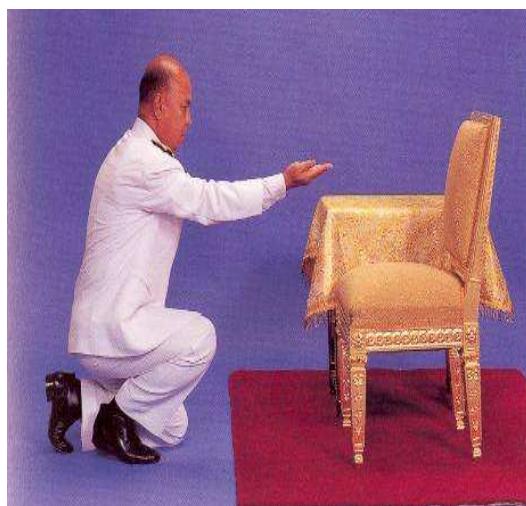
ตัวอย่างการทำเคางาน



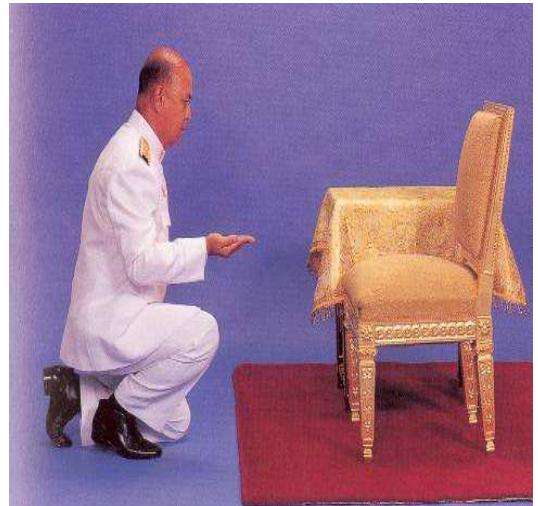
1.



2.



3.



4.

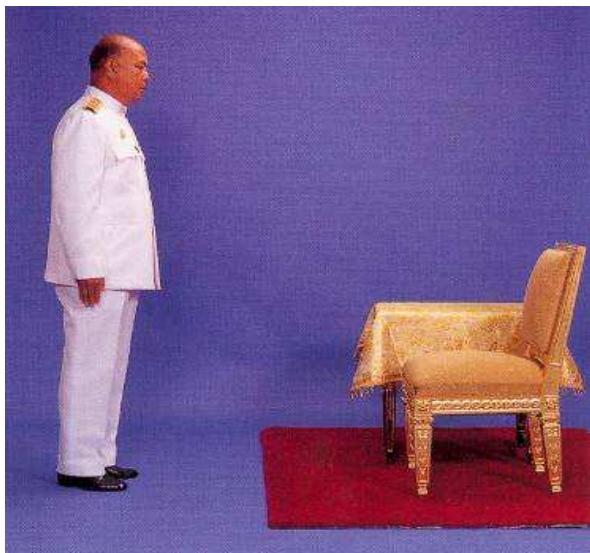
การทำความเคารพ

การถวายความเคารพจะ ไม่ใช้การประนนนือ ให้แต่ให้ใช้วิธีถวายความเคารพตามแต่โอกาส
ดังนี้

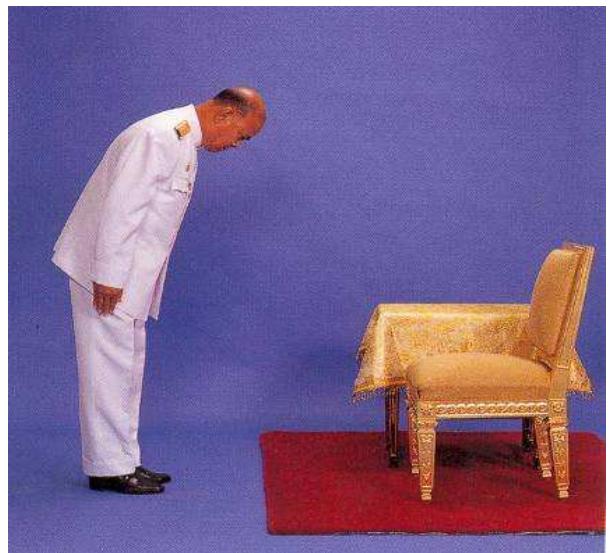
* การถวายคำนับ

เป็นการแสดงความเคารพอย่างหนึ่งของบุรุษและสตรีที่สัมภรี่องแบบ(กรณีไม่สัมหมาก)สำหรับถวายแด่พระมหาจัตุริย์ สมเด็จพระบรมราชินีนาถ พระบรมวงศานุวงศ์ พระราชนัดลักษณ์ และผู้แทนพระองค์ เมื่อมีโอกาสได้เข้าเฝ้า รับเสด็จ ทูลเกล้าฯ หรือน้อมเกล้าฯ ถวายสิ่งของ หรือรับพระราชทานสิ่งของ รวมถึงการถวายความเคารพพระบรมภานฑ์ พระบรมสาทิสัตถกษณ์ และพระบรมรูป

ตัวอย่างการถวายคำนับ



1.



2.

* การถวายคำนับ มีขั้นตอนปฏิบัติ ดังนี้

- ยืนตรงขาชิด ปลายเท้าแยกพองาม มือทั้งสองแนบลำตัว
- ค้อมลำตัวพอประมาณ พร้อมกับก้มศีรษะลง
- แล้วตั้งศีรษะโดยเงยหน้าขึ้นช้าๆ พร้อมตั้งลำตัวจนตั้งอยู่ในท่าตรง

หากเป็น การเข้าเฝ่า ๆ ภายนอกอาคาร โดยผู้เฝ่า ๆ แต่งกายสวมเครื่องแบบ
และสวมหมวก ต้องถวายความเคารพด้วยการกระทำวันทยหัตถ์ ถ้าไม่ได้สวมเครื่องแบบ
แต่สวมหมวกอื่น ต้องถอดหมวกก่อนแล้วใช้วิธีถวายคำนับ



การถวายความเคารพด้วยการกระทำวันทยหัตถ์

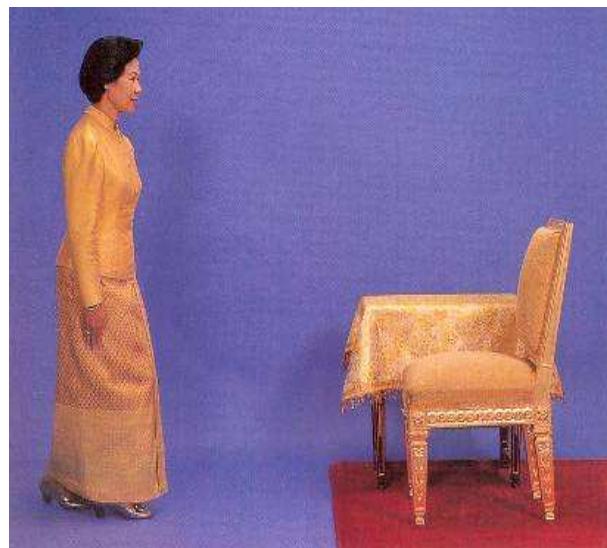
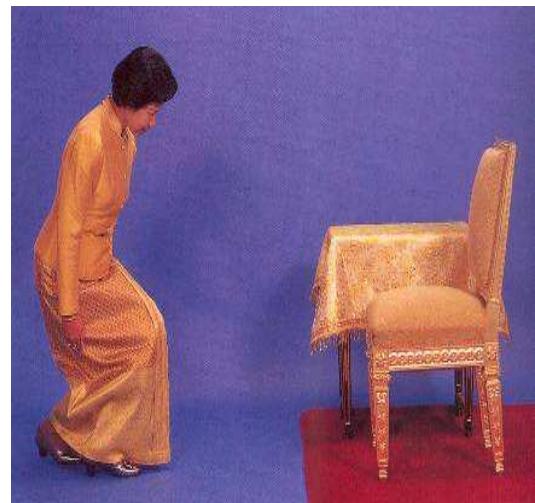
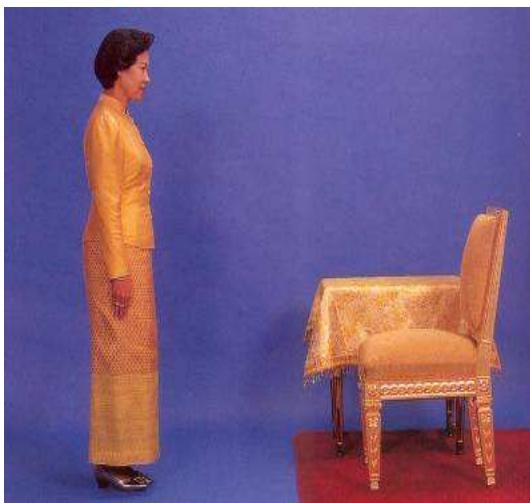
✿ การถอนสายบัว

เป็นการแสดงความเคารพอย่างหนึ่งของสตรี ที่ใช้กันเป็นสาสนนิยมสำหรับถวายแด่พระมหาภัตtri สมเด็จพระบรมราชนินาถ พระบรมวงศานุวงศ์ และพระบรมราชยาลักษณ์ พระบรมสาทิสักษณ์ พระบรมรูป ใช้เฉพาะสตรีที่แต่งกายด้วยชุดสุภาพ หรือชุดสาสนนิยม หรือชุดไทย โดยมีขั้นตอนดังนี้...

- ยืนตรง ชักเท้าข้างหนึ่ง (ตามนัด) ไปข้างหลัง แล้วลากปลายเท้าไว้ไปทางด้านหลัง ของเท้าที่ยืนอยู่

- ย่อตัวลง โดยย่อขาข้างหนึ่งลงช้าๆ ไม่ต้องถึงพื้น ลำตัวตั้งตรง หน้าตรง ทอดสายตาลง ปล่อยแขนทั้งสองลงข้างลำตัว ก้มศีรษะเล็กน้อย พองาม

- เสร็จแล้วยืนขึ้นในท่าตรง



ກາຮັ່ງເຟຳ ຂະຫຼາດ ຫົວໜ້າ ຂະຫຼາດ ຄວາຍສິ່ງຂອງ

**ເຟຳ ຂະຫຼາດ ຄວາຍສິ່ງຂອງ

ເປັນກາລືອງເລີກ ຫົວໜ້າ

**ເຟຳ ຂະຫຼາດ ຄວາຍສິ່ງຂອງ

ເປັນກາລືອງໜັກ ຫົວໜ້າສິ່ງມີຫິວິດ

ກາຮັ່ງເຟຳ ຫົວໜ້າ ຄວາຍສິ່ງຂອງ

1. ແບນສາກລ (ເປັນກາງກາຣ)

- ຄວາຍເພີພະຂອງ

- ຄວາຍທັງພານ , ຂອງ (ເຊັ່ນ ພານຫຼູບເຖິງແພ , ພານພຸ່ມຄອກໄມ້, ພານຫຼຸດຄຽງ)

2. ແບນໄທ (ສ່ວນພະອອງຄໍ) ຈະເປັນລັກມະນະຂອງກາຮັ່ງເຟຳ ມີລັກມະ 2 ແບນດ້ວຍກັນ ຄືອ

- ສິ່ງຂອງໜາດເລີກ ແລະເບາ ວາງພານແລ້ວການ ພານວາງທາງຂວາແລະເຫັນອື່ນຕົວຜູ້ເຟຳ ແລ້ວຈຶ່ງ
ຢັກພານເຂົ້າຫຼຸດເຟຳ ຄວາຍ ຕ້າເປັນຂອງເລີກກວ່າຮ່ານມອນແລ້ວຈັບພານຄວາມມືອເດືອວ

- ລົງຂອງໜາດໃໝ່ ຄວາຍ 2 ມືອ ໂດຍໂນິນຕົວມະຫຼຸດເຟຳ ຄວາຍ ຕ້າມີກະແສພະຣາຊ
ດໍາຮ່ສຄວ່ຮ່ມອນແລະປະນມມືອ ເມື່ອກລັບກີການອີກຄັ້ງໜຶ່ງ ແລ້ວຈຶ່ງຄລານຄອຍຫລັງອອກມາມື່ອອອກຈາກ
ທີ່ປະທັບການອີກຄັ້ງໜຶ່ງ

ຂ້ອງເຟຳ ດັບຕິດໃນກາຮັ່ງເຟຳ ຄວາຍສິ່ງຂອງມີແນວກາງປົກປັກຕິດນີ້...

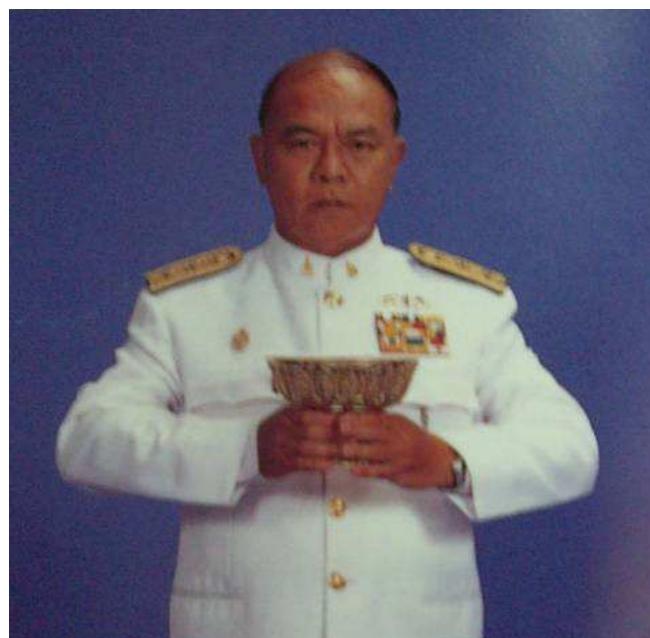
1. ເຊື່ມສິ່ງຂອງທີ່ຈະນຳເຂົ້າຫຼຸດເຟຳ ຄວາຍນພານ ໂລ໌ທີ່ກອງຊື່ງມີແຜ່ຮອງປົກປັກພານເພື່ອ^{ໃຫ້ເຮັບສາມາດໃຊ້ຮອງຮັບສິ່ງຂອງນີ້ ໂດຍໄມ້ຕ້ອງມີຜ້າປູນພານ ທາກຈະປູກວາໃຫ້ເສມອກັນຂອບພານ}
ກໍລ຾ງພານຄວາມປະກອບສອງມືອ ພົມເລີກເລື່ອງການໃຊ້ພານຂອບໜັກແລ້ມ

2. ອຸກເຂົ້າຍືນຈາກທີ່ເຟຳ ເຊື່ມພານທີ່ວາງສິ່ງຂອງສໍາຫຼັບເຟຳ ໄວໃນມື່ອທັງສອງໄດຍໃຫ້ຢູ່ສູງ
ເສມອກແລ້ວຄວາມເຄາຮັກ

3. ເມື່ອເດີນເຟຳໄປໄກສີທີ່ປະທັບໃນຮະບະພອສມຄວາມໃຫ້ຫຼຸດຄວາມເຄາຮັກພົມເລີກຄັ້ງໜຶ່ງ
ກ້າວເທົ່າຂວາໄປຂ້າງໜ້າແລ້ວຍ່ອຕ້າງລົງ ໂດຍຍ່ອເຫົ່າຍັງຈຽດພື້ນ ເນັ້ນວາຕັ້ງ ໃນກາລືອງທີ່ປະທັບອູ່
ຮະດັບສູງຈາກພື້ນຫຼຸດ ຢູ່ມີກະຈັງບັນພະຮະໝໍ ກ້າວເທົ່າຂວາໄປຂ້າງໜ້າໄດຍໍໄມ້ຕ້ອງຍ່ອເຫົ່າລົງຈຽດພື້ນ

4. ยกพานด้วยมือทั้งสองขึ้นทูลเกล้าฯ ถวายโดยน้อมตัวไปข้างหน้าและก้มศีรษะลงเล็กน้อย
5. เมื่อทรงรับสิ่งของบนพานแล้วให้ลูกขื่นถือพานลดต่ำพร้อมกับถอยเท้าขวากลับ
6. เดินถอยหลังออกประمامณ ๓ ก้าว แล้วถวายความเคารพอีกครั้งหนึ่ง
7. เดินกลับไปยืนหรือนั่งเฝ่าฯ ที่เดิม กรณีนั่งให้ถวายความเคารพอีกครั้งก่อนนั่งด้วย

การทูลเกล้าฯ ถวาย

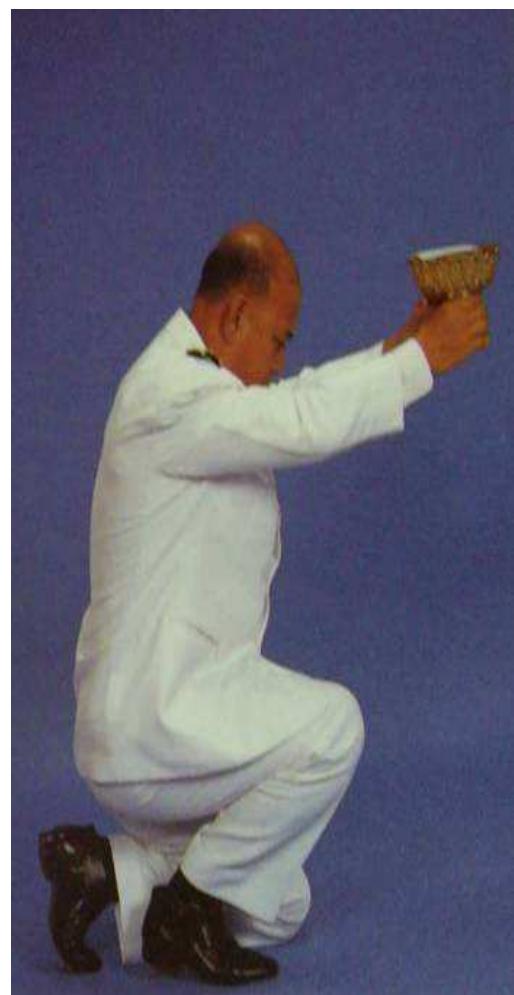


ต้องใช้พานลักษณะนี้จึงถูกต้อง



พานลักษณะนี้ไม่ถูกต้อง

การทูลเกล้าฯ ถวาย



● กรณีทูลเกล้าฯ ถวายพวงมาลัย

ก่อนและหลังถวายแล้วให้ถวายความเคารพ ส่วนการจัดพวงมาลัยให้หันด้าน
อุบะออกนอกตัวผู้ถวาย

● กรณีเป็นช่อดอกไม้

ให้หันด้านที่จับของช่อดอกไม้หันไปด้านพระองค์ เพื่อทรงรับได้ถนัด

● กรณีเป็นลิ้งของที่มีตัวหนังสือ

เช่น หนังสือ รางวัลเพื่อพระราชทาน ให้หันในตำแหน่งที่ทรงอ่านได้

* กรณีที่เสด็จ ฯไปทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจในพื้นที่ต่างจังหวัด

หากประชาชนต้องการทูลเกล้าฯ ถวายผลิตภัณฑ์ประจำจังหวัดให้จัดรวมไว้บนโต๊ะ
แล้วทูลเกล้าฯ ถวายก่อนเสด็จฯ กลับ (วิธีการคล้ายประเคนของถวายพระสงฆ์)

การทูลเกล้าฯ ถวายเงิน

- การถวายเงินในพลับพา หรือ อาคาร ต้องนำเงินใส่ซองแล้ววางบนพานทูลเกล้าฯ ถวาย
โดยจะมีเจ้าหน้าที่สำนักพระราชวังและเจ้าหน้าที่ศูนย์รักษาความปลอดภัยดูแลกำกับทุกคน

- กรณีเสด็จฯ ผ่านตามทางลาดพระบาท มีพสกนิกรเป็นจำนวนมากที่มีความจงรักภักดี ทูลเกล้าฯ ถวายตามทาง ส่วนมากมักจะไม่ใส่ซองและไม่มีพาน ในการนี้เราสามารถถวายเงินนั้นได้โดยยื่นเงิน
ถวายกับพระหัตถ์ซึ่งถือเป็นการแสดงถึงความจงรักภักดีของประชาชนชาวไทยรวมทั้งชาวต่างประเทศ
ด้วย

* การทูลเกล้าฯ ถวายเงิน

ถ้าเป็นเงินสดหรือเช็คเงินสดสั่งจ่ายในนามพระองค์ ต้องมีการแจ้งว่า....

“ เพื่อ โดยเสด็จพระราชกุศลตามพระราชอัธยาศัย , เพื่อ โดยเสด็จพระราชกุศลสมบทุน...
หรือเพื่อทรงใช้สอยตามพระราชอัธยาศัย ”

การน้อมเกล้าฯ ถวาย ด้วยวาจา จะใช้ถ้อยคำดังนี้

“ กำชี้นั่น

ข้าพระพุทธเจ้า(ชื่อ ตำแหน่ง)

ขอพระราชทานน้อมเกล้าน้อมกระหม่อมถวาย.....(ชื่อสิ่งของ).....แต่ได้ฝ่าละอองธุลีพระบาท
คัลลงท้าย ”

***สิ่งของต่างๆ ที่จะทูลเกล้าฯ ถวายและน้อมเกล้าฯ ถวาย เจ้าของต้องนำสิ่งของดังกล่าวไป
ตรวจสอบความเรียบร้อยจากเจ้าหน้าที่กองอำนวยการร่วมถวายความปลอดภัย

ถ้าสิ่งของดังกล่าวได้ผ่านการตรวจสอบแล้ว จะมีการติด สาคิกเกอร์เป็นสัญลักษณ์และ
ถ้าสิ่งของที่ไม่ผ่านการตรวจสอบ ทางเจ้าหน้าที่กองอำนวยการร่วมถวายความปลอดภัยจะไม่อนุญาต
ให้ทูลเกล้าฯ ถวาย



การถวายพวงมาลัย



การถวายดอกไม้



การถวายเงิน ถวายดอกไม้



13 กรกฎาคม 2534

เข้าเฝ้าถวายเงินโดยเสด็จพระราชกุศลสมทบโครงการบูรณะวัดพระคริรัตนคาการาม ครบ 200 ปี

การถวายเงิน



การถวายเกล้าฯ ถวายของ



การน้อมเกล้าฯ ถวายของ

★ การเข้าเฝ้าฯ รับพระราชทานของ เช่น เครื่องราชอิสริยาภรณ์ รางวัล เข็มที่ระลึก ซึ่งถือเป็นสิริมงคลและเป็นเกียรติแก่ผู้เข้ารับพระราชทาน ขณะนั้นจึงควรปฏิบัตินี้ให้ถูกต้องและเหมาะสมดังนี้

1. การรับพระราชทานสิ่งของจากพระหัตถ์ต้องทำ เอางาน ทุกครั้ง
2. การเดินเข้ารับพระราชทาน หากที่ประทับระดับเดียวกับผู้เข้ารับพระราชทานและไม่มีกระจังบังพระชงช์ ต้องย่อตัวลง คุกเข่าช้าย ตั้งขาขวา หรือคุกเข่าขวาตั้งขาซ้ายตามอนดแล้วจึงยกมืออางนัก่อนรับพระราชทาน

ถ้าเป็นผู้สูงอายุไม่สามารถคุกเข่าได้ดันโน้มให้ค้อมตัวรับพระราชทานด้วยอาการ เคราะฟได้

หากที่ประทับอยู่ระดับสูงกว่าหรือมีกระจังบังพระชงช์ ให้ก้าวเท้าขวาออกไป พอประมาณหรือเท้าซิดกัน แล้วจึงยกมือขวาอางนัก่อนรับพระราชทานเช่นเดียวกัน

เมื่อรับของพระราชทานแล้วต้องถือไว้ในลักษณะเชิญอยู่ในระดับเหนือเอว โดยแนตั้งจากกันลำตัว แล้วเดินโดยหลังเฉียงประมาณ ๓ ก้าว ไปทางซ้ายหรือขวา จากนั้นหยุดด้วย ความเคารพ แล้วจึงหันหลังเดินกลับไป ณ ตำแหน่งเฝ้าฯ ที่เดิม

3. การรับพระราชทานสิ่งของที่ทรงจับส่าง เช่น ธง เมื่อถวายความเคารพและเข้ารับพระราชทาน จะต้องรับพระราชทานโดยให้มืออยู่ต่ำกว่าพระหัตถ์

4. ในกรณีทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ผู้แทนพระองค์เชิญสิ่งของไปพระราชทาน จะต้องรับด้วยพานและไม่ต้องอางนัก และหากจำเป็นต้องวางของในที่พักให้วางไว้ในที่สูงเสมอ

5. การเข้าเฝ้าฯ ทูลเกล้าฯ ถวายของและรับพระราชทานของ พึงระวังอย่าใช้พาน ที่ใช้ทูลเกล้าฯ ถวายของ รับพระราชทาน

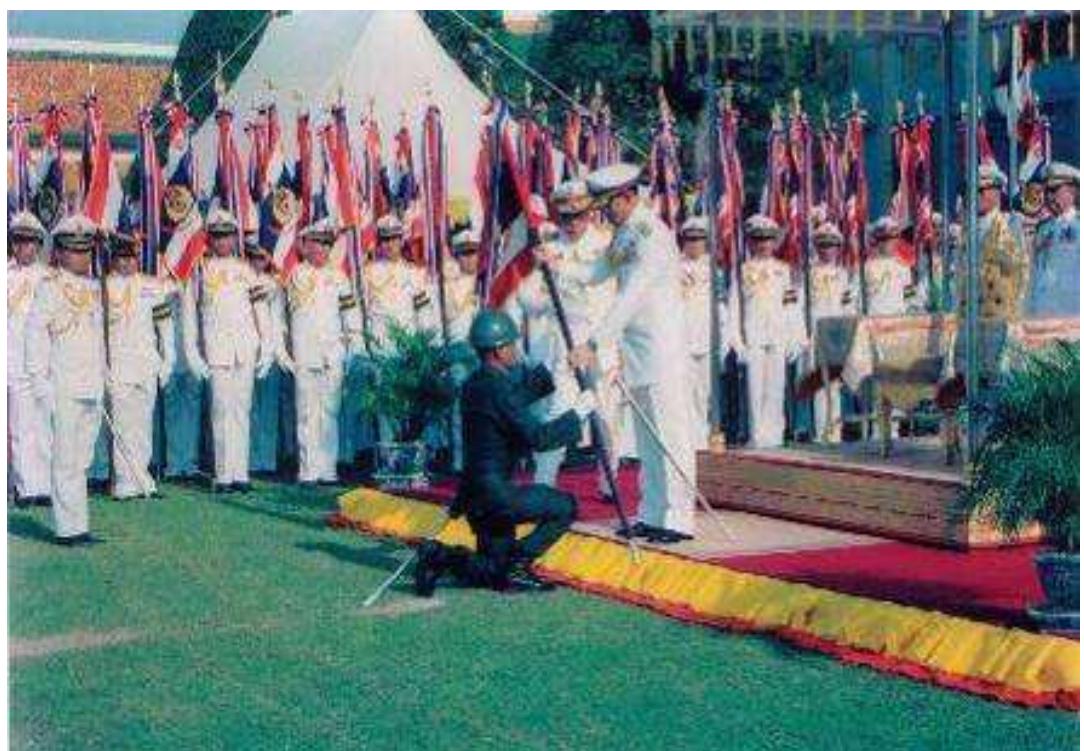
6. การรับของหนัก ให้ยกมือขวาก่อนแล้วอางนักนั้นรับยกมือซ้ายเข้ามาช่วยประกอบ เช่น พระราชทานถุงของขวัญในขณะแปรพระราชฐาน (ให้กับทหารคำตรวจที่บริเวณพระตำแหน่ง)

7. ไม่ควรยืนมือไปรับของก่อนที่ท่านจะยืนของมา คุ้ณแล้วไม่เหมาะสม เช่น การรับเครื่องราชฯ และของที่ระลึก

และในกรณีที่เป็นองค์มติหรือบุคคลธรรมด้า การรับของที่ระลึกไม่ต้องอางนัก



การรับพระราชทานของ



การถ่ายราชสักการะ

ในโอกาสวันที่ระลึกต่าง ๆ ทางราชการได้กำหนดให้มีการถ่ายราชสักการะ โดยการวางแผนพุ่มหรือพวงมาลากาลย์ ซึ่งมีแนวปฏิบัติคือ...

หากวันที่ระลึกนั้นเป็นโอกาสคล้ายวันสวรรคตจะกำหนดให้เป็นการวางแผนมาลาแต่ถ้าวันที่ระลึกนั้นไม่ใช่โอกาสคล้ายวันสวรรคตจะกำหนดให้วางพานพุ่มสถานที่จัดงานหากเป็นพระบรมราชานุสาวรีย์ ซึ่งมีพระบรมรูปประดิษฐานอยู่แล้ว ให้ตกแต่งประดับงาชตามความเหมาะสม

หากไม่มีพระบรมราชานุสาวรีย์ จะเชิญพระบรมฉายาลักษณ์ พระบรมสาทิสลักษณ์ หรือพระบรมรูป ออกรั้งประดิษฐานที่โต๊ะหมู่มีพานพุ่มดอกไม้ ตั้งแต่งณ สถานที่อันควรจะเป็นหอประชุมหรือที่ร่ำหนาน ได้ตามสะดวก

การถ่ายราชสักการะมีขั้นตอนดังนี้

- ผู้เป็นประธานและคณะถ่ายความเคราะห์** (หากสมหมายทำวันหยุดต่อ)
- ประธานรับพานพุ่มวางหรือพวงมาลากาลย์**

2.1 กรณีเป็นพานพุ่ม

- พานพุ่มดอกไม้ พุ่มติด ให้วางที่โต๊ะซึ่งจัดเตรียมไว้
- พานพุ่มทองพานพุ่มเงิน ให้วางที่โต๊ะซึ่งจัดเตรียมไว้ โดยวางพานพุ่มทองไว้เบื้องขวาของประธาน และวางพานพุ่มเงินเบื้องซ้ายของประธาน

2.2 กรณีเป็นพวงมาลากาลย์

- ประธานเดินตามผู้เชิญพวงมาลากาลย์
- ผู้เชิญพวงมาลากาลย์หันด้านหน้าของพวงมาลากาลย์
- ประธานรับพวงมาลากาลย์วางที่ขาหยั่ง

- ประธานถ่ายความเคราะห์** (กรณีไม่มีเครื่องทองน้อย) หรือ ถอดหมายเพื่อจุดธูปเทียนเครื่องทองน้อย แล้วกราบไม่แบบมีอ ๑ ครั้ง

4. ประชานไปยืนอยู่หน้าศาลากลาง แล้วทำการพพร้อมกัน เป็นเสร็จการ

5. เจ้าหน้าที่นำพานพุ่ม หรือพวงมาลัยไปตั้งที่จัดไว้ หากเป็นพาณพุ่มทอง พานพุ่มเงิน ให้เจ้าหน้าที่เชิญไปตั้งที่จัดไว้โดยนำพาณพุ่มทอง ไว้เบื้องขวาของพระบรมรูป หรือพระบรมฉายาลักษณ์ และนำพาณพุ่มเงิน ไว้เบื้องซ้าย

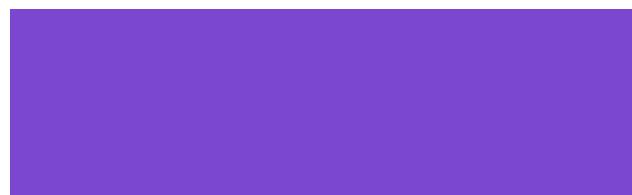


เบื้องขวา

เบื้องซ้าย



ถวายความเคารพ



พุ่มเงินพุ่มทอง มีไว้สำหรับถวายสักการะพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาท หรือตั้งที่โต๊ะบูชา ถวายสักการะพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาท และพระบรมวงศานุวงศ์ ที่เสด็จพระราชดำเนินผ่าน หน่วยงาน สถานศึกษา เวลาเรียก เรียกพุ่มเงินพุ่มทอง แต่เวลา naming ไป往往เพื่อถวายสักการะ ให้ วาง พุ่มทองก่อน วางด้านขวามือของพระบรมฉายาลักษณ์ หรือ พระบรมสาทิศลักษณ์ หรือพระ ปรมากิไชยย่อ ส่วนพุ่มเงินวางที่หลัง ด้านซ้ายมือ

พุ่มดอกไม้สด พวงมาลา มีไว้สำหรับการแสดงความเคารพอนุสาวรีย์ บุคคล สำคัญ เช่น พระบรมราชนูสาวรีย์ พระบรมรูป พระรูป

1. ถ้าเป็นวันครบรอบสวรรคต ให้ใช้ พวงมาลา เช่น วันที่ 23 ตุลาคม ใช้พวง มาลาถวายสักการะพระบรมราชนูสาวรีย์ พระบาทสมเด็จพระปุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
2. โอกาสอื่น ๆ เช่น ครบรอบวันพระราชนูกพ หรือวันสำคัญที่เกี่ยวข้อง ให้ใช้พุ่มดอกไม้สด เช่น วันที่ 6 เมษายน ใช้ พุ่มดอกไม้สด ถวายพระบรมราชนูสาวรีย์ หรือ พระบรมฉายาลักษณ์ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช.



การถวายพวงมาลา



ภาพที่**ถูกต้อง**ของการตั้งเครื่องทองน้อย จะต้องหันเทียนและธูปออกด้านหน้า
โดยจุดเทียนก่อน แล้วจึงจุดธูปตาม



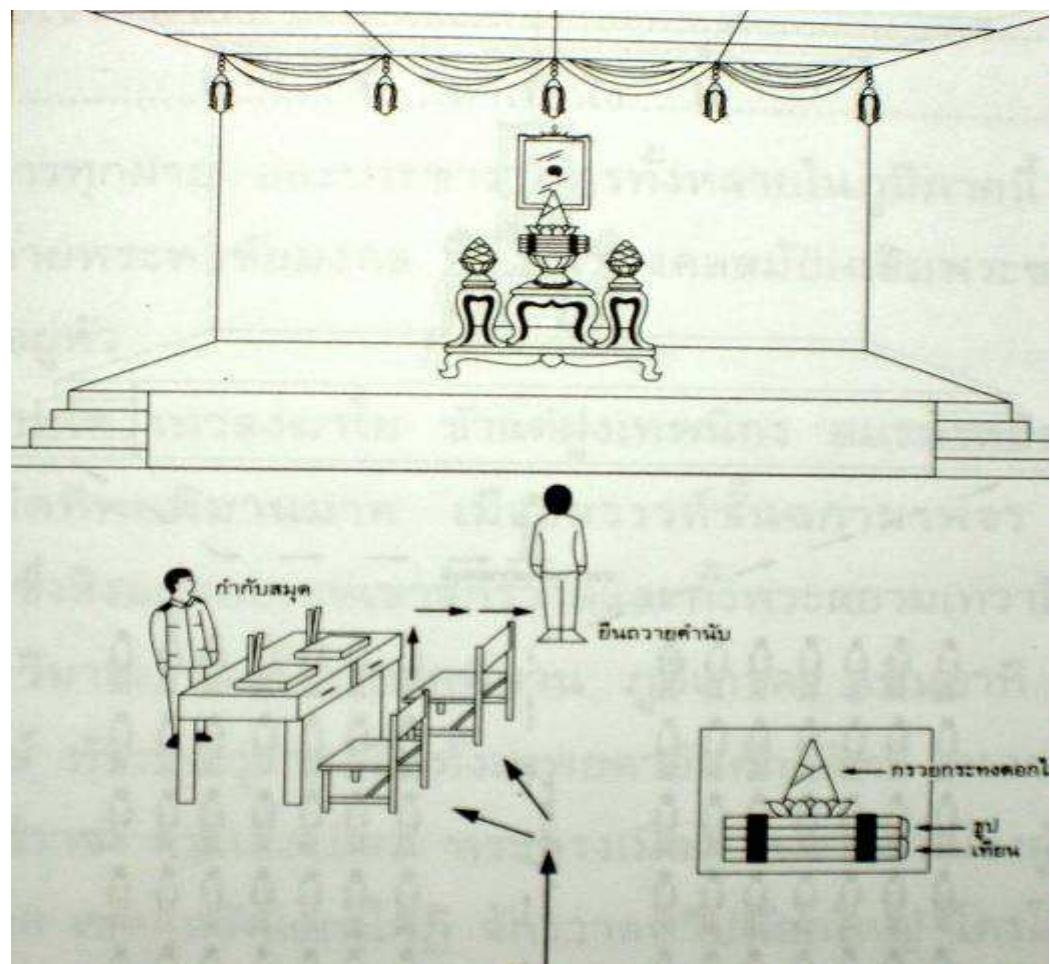
ภาพที่**ไม่ถูกต้อง**

การจัดงานเนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา

การลงนามถวายพระพร

1. จัดแต่งห้องประชุมหรือห้องโถงหรือศาลาประชาคมแล้วแต่ความเหมาะสมของอาคารสถานที่ ตกแต่งประดับงดงาม ติดแผงอักษรพระปรมາกไว้
2. ตั้งโต๊ะหมู่ประดับแขกนคอกไม้ พานพุ่มดอกไม้ ประดิษฐานพระบรมฉายาลักษณ์หน้าพระบรมฉายาลักษณ์ตั้งฐานเพียงทางเดียว บนโต๊ะลงนามจัดสมุดพร้อมปากกาไว้เรียบร้อย และจัดเจ้าหน้าที่รับรองโดยอำนวยความสะดวกแก่ผู้มาลงนาม
3. เมื่อลงนามในสมุดเรียบร้อยแล้วถวายความเคารพพระบรมฉายาลักษณ์
4. การแต่งกายอนุโลมตามที่สำนักพระราชวังกำหนด คือแต่งกายเครื่องแบบปกติขาวฟอกค้า ประชาชนแต่งกายสากลนิยม

*** เมื่อเสร็จงานการลงนามแล้วให้รวมสมุดที่ข้าราชการ พอกค้า ประชาชนลงนามถวายพระพร นำส่งสำนักราชเลขาธิการ โดยทำหนังสือนำเรียนราชเลขาธิการ ***



ภาพแสดงการลงนามถวายพระพร

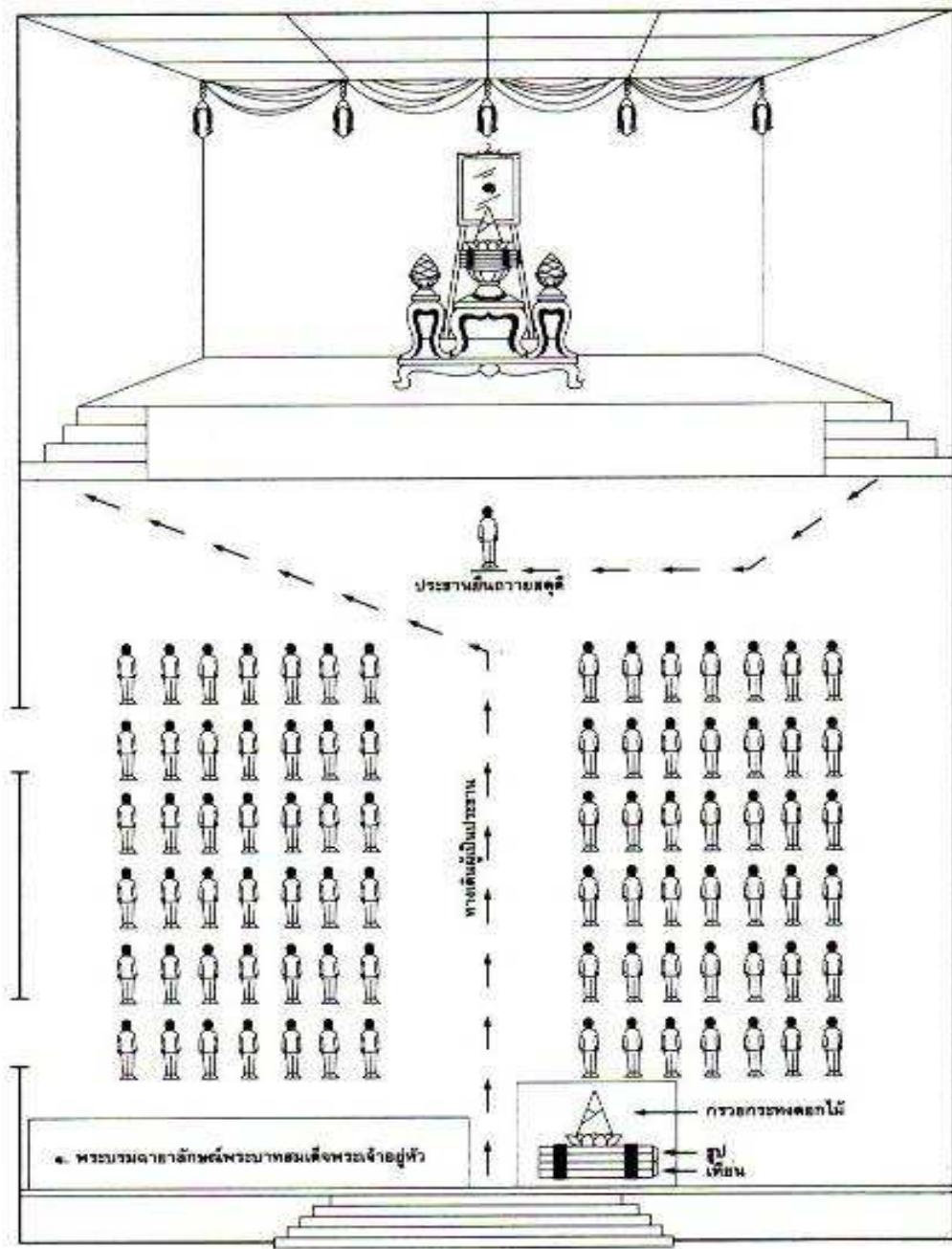


ภาพธูปเทียนแพที่ถูกต้อง
เทียนอยู่ชั้นล่าง ธูปอยู่ชั้นบน

การประชุมสุดติ่ด้วยพระพรชัยมงคล

1. จัดแต่งห้องประชุมหรือห้องโถงหรือศาลาประชากมแแล้วแต่ความเหมาะสมของอาคาร สถานที่ ตกแต่งประดับงาดงาม ติดแผงอักษรพระปรมาภิไชย
2. ตั้งโต๊ะหมู่ประดับแขกนักอภิเษกไม้ พานพุ่มดอกไม้ ประดิษฐานพระบรมฉายาลักษณ์หน้าพระบรมฉายาลักษณ์ตั้งฐานปีกเทียนแพกระหงคอกไม้
3. การแต่งกายอนุโลมตามที่สำนักพระราชวังกำหนด คือ แต่งกายเครื่องแบบเต็มยศพ่อค้า ประชาชนแต่งกายสากلنิยม คือ วันที่ 5 ธันวาคม เวลา 10.30 น.
4. เมื่อข้าราชการ ผู้มาร่วมชุมนุมมาถึงให้เข้าตามตำแหน่งโดยให้ผู้เป็นข้าราชการแต่งเครื่องแบบเต็มยศอยู่ๆ แคว้นหน้า ผู้ไม่ได้แต่งเครื่องแบบอยู่ๆ แคว้นหลัง
5. ผู้เป็นประธานเข้าสู่ห้องประชุม ตรงไปที่โต๊ะหมู่ประดิษฐานพระบรมฉายาลักษณ์ เปิดกรวยกระหงคอกไม้ แล้วถอยออกมากล่าวความเคารพพร้อมกับผู้ที่ชุมนุมอยู่ในที่นั้น
6. ประธานอ่านสคดีเนลิมพระเกียรติถวายพระพรชัยมงคล จบแล้วคุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี โดยบทสคดีเนลิมพระเกียรติฯ นั้นรวมมีเนื้อหาที่พรรณนาพระเกียรติคุณและถวายพระพรชัยมงคล

สำหรับในโอกาสคล้ายวันพระราชนมสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ หรือสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ให้เชิญพระฉายาลักษณ์สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ หรือ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ออกตั้งแทนกรณีถวายพระพรวันขึ้นปีใหม่ มีเฉพาะการลงนามถวายพระพรอย่างเดียวและเชิญพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและพระฉายาลักษณ์สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถออกตั้ง



การดื่มถ้วยพระราชทาน

การเชิญชวนให้ดื่มถ้วยพระราชทานเป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปว่า เป็นการแสดงออกชี้ความประณีต และจงรักภักดีประการหนึ่งทุกคนจึงย่อมมีสิทธิ์ที่กระทำได้ แต่ก็ควรระมัดระวังให้การได้เป็นไปโดยควรแก่พระเกียรติยศ กล่าวคือ ถ้าจะให้มีการเชิญชวนดื่มถ้วยพระราชทาน ก็ควรเชิญชวนดื่มเฉพาะในงานที่จัดขึ้นเป็นระบบที่เรียบหรอย เป็นงานที่มีเกียรติและบรรดาผู้ไปในงานแต่งกายสุภาพ

ส่วนในงานเลี้ยงฉลองสมรสพระราชทานนั้น เมื่อจบการดื่มถ้วยพระราชทานแล้วประชาชนในพิธีไม่ควรกล่าวคำให้โวหารตามคำเชิญหรือคำขอของเจ้าภาพ เพราะคู่สมรสได้รับพระราชทานพระบรมราโชวาทและรับพระราชทานพรเรียบร้อยแล้ว

ประชาชนในพิธีควรยกเหตุดังกล่าวให้แก่ผู้มีเกียรติรับทราบ แล้วจึงเชิญชวนแก่ผู้มีเกียรติดื่มเป็นเกียรติให้แก่คู่สมรสแทน

ส่วนการเปล่งเสียงไชโยนั้น หากเป็นงานพระราชพิธี หรืองานเต็จพระราชดำเนิน ไม่ควรกล่าวหรือเปล่งเสียง แต่ในโอกาสทั่ว ๆ ไปควรที่จะพร้อมใจกันเปล่งเสียงไชโยถ้วยพระราชทานหลังจากที่คนครึ่งรำลึงเพลงสรรเสริญพระบารมีจบแล้ว



การดื่มถ้วยพระราชทาน

บัตรณากร

ทองสุข มันตาทร. 2536 ลายไทย. สำนักพิมพ์สำนักงานคณะกรรมการ
วัฒนธรรมแห่งชาติ. กรุงเทพมหานคร
สรชย เที่ยมทวีสิน. 2551. หลักการปฏิบัติในงานพระราชนิพิธ์ งานรัฐพิธี การ
รับเสด็จ การถวายรายงานและการสมาคม. เอกสาร
ประกอบการบรรยายหลักสูตรผู้บริหารระดับกลางของ
กระทรวงมหาดไทย (บมท.รุ่นที่ 20)
สำนักพระราชวัง. 2550. รวมเรื่องและข้อปฏิบัติเกี่ยวกับราชสำนัก.
กรุงเทพมหานคร

www.identity.opm.go.th